*Auteur : François Lemercier, professeur des écoles au Havre*
*D'après https://www.fondation-lamap.org/fr/edison*
*Séance réalisée en classe avant le confinement*

# *Les sons qui nous entourent*

*Consigne 1 : Nomme les sons que tu peux entendre.*

……

……

*Consigne 2 : Trouve quelle matière ou objet est contenu dans ta « boite à sons ».*

***Etape 1*** *: Hypothèse sur la boite à sons n° …… : ……*
***Etape 2*** *: Explique ta démarche et dessine ta boite et ce qu'elle contient.*

……

……

……

***Etape 3*** *: Après la création de notre modèle de « boite à sons », nous pensons qu'elle contient : ……*

***Trace écrite*** **:**

……

……

……

……

……

***Trace écrite*** **:**

*Nous sommes entourés de sons. Nous avons travaillé comme des scientifiques. En effet, nous avons observé puis émis des hypothèses sur l'origine du son de la boite. Nous avons testé ensuite nos hypothèses en créant un modèle de la « boite à sons » qui se rapproche le plus du contenu de la boite, que nous ne pouvons pas observer directement.*