

Catherine Cohen  
1st grade teacher  
French American International school  
8500 NW Johnson st  
Portland, Oregon 97229  
USA  
Tel: 001 503 292 7776

[ccoehen@faispdx.org](mailto:ccoehen@faispdx.org)

Anne Clémenson  
Ecole Waldeck Rousseau  
37 Rue Waldeck Rousseau  
73000 Chambéry  
FRANCE  
tel : 04 79 33 73 25  
[anne.clemenson@laposte.net](mailto:anne.clemenson@laposte.net)

### **Classes participantes :**

Classe de CP de Mme Cohen, Professeur des écoles

19 CP

Classe de CP-CE1 de Mme Clémenson, Professeur des écoles

10 CP, 14 CE1 et 1 élève de CLIS intégré en sciences

#### **« Sur les traces de ... »**

Les élèves ont dans un premier temps, au travers d'un travail sur l'album « Petit renard perdu », recherché les différentes traces que pouvaient laisser un animal dans la nature. Ces recherches les ont conduits à passer ensuite de la fiction à la réalité en allant explorer leur environnement proche et collecter des indices ou traces de vie. Le fruit de ces observations a fait l'objet d'une correspondance originale dans le sens où chaque classe ignorait le lieu où habitaient leurs correspondants et était amenée à le leur faire découvrir en étudiant les indices recueillis pour parvenir à connaître les animaux le peuplant.

## Sommaire

### 1- Sur les traces de petit renard perdu : Travail sur les 5 sens et la diversité des indices de vie

La lecture occupe une place prépondérante en cycle 2 avec une part très importante consacrée à la compréhension. La littérature offre de multiples occasions aux élèves de se poser des questions, de faire des hypothèses, de partir à la recherche d'indices dans les images et dans le texte, d'échanger, d'argumenter avec ses camarades pour parvenir à trouver une réponse. De nombreux points communs avec la démarche d'investigation en sciences. C'est donc tout naturellement que le point de départ du projet s'est situé au cœur d'un album de littérature jeunesse « Petit renard perdu » de Claude Espinassou.

La première partie du travail a consisté en un fin travail de lecteurs et de petits chercheurs pour répondre successivement à plusieurs questions « Comment la renarde va-t-elle retrouver son petit ? » « Quels lieux le renardeau a-t-il traversés ? » « Pourquoi et comment le renardeau s'est-il perdu ? ». Un travail qui a conduit les élèves à comprendre le rôle des organes des sens et le fait que ce n'était pas parce que l'on ne voyait pas d'animaux dans le parc à côté de l'école qu'il n'y en avait pas. Dès lors, les élèves n'ont cessé d'apporter à l'école le fruit de leurs découvertes.

### 2- De la fiction à la réalité : Quels lieux le renardeau a-t-il traversés ? Les sorties sur le terrain

Après avoir recueilli des indices dans les images et les textes de l'album pour répondre à la question sur les lieux traversés, les élèves ont effectué une recherche documentaire qui les a conduits à la réalisation d'affiches sur ces différents lieux de leur environnement proche.

Ce travail préalable a permis aux enfants d'être très observateurs lors des sorties sur le terrain mais également au cours des promenades effectuées avec leurs parents au cours desquelles les collectes ont été nombreuses (pommes de pin rongées, crottes sèches de bouquetin, de chamois, écorces rongées par les castors ...)

### 3- Correspondance : Quels animaux peuplent leur pays ?

Les nombreux indices collectés ont servi de base à la correspondance qui a débuté en avril. Chaque classe ignorait où habitait la classe des correspondants. Le but des échanges était de donner des indices différents, de se poser des questions pour trouver quel animal avait laissé telle ou telle trace.

### 4- Où habitent nos amis ?

Une fois les animaux découverts, un travail sur les cartes, dans les atlas, dans différents documentaires animaliers a permis aux enfants petit-à-petit de se repérer sur une carte et de situer le pays des correspondants.

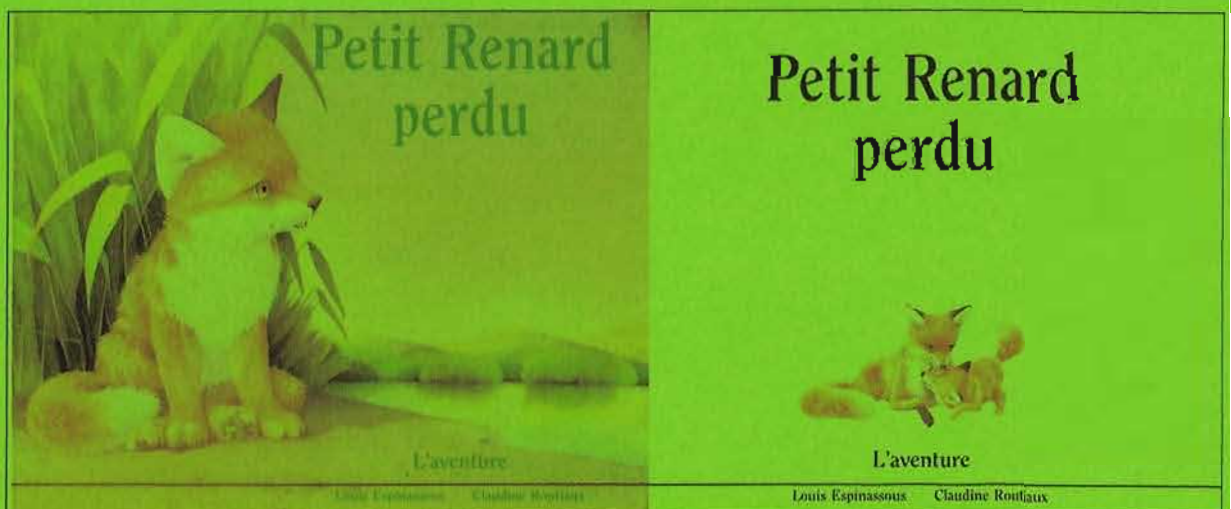
### 5- Pourquoi nos amis ne peuvent-ils pas nous parler en visio-conférence ?

### 6- L'exposition

# 1- Sur les traces du renardeau :

Le monde du vivant : comprendre le rôle des organes des sens

Quand la littérature est le point de départ des questionnements : travail à partir de l'album « Petit renard perdu »



## 1- Sur les traces de « Petit renard perdu » :

### Séance 1 : Découverte de l'album « Petit renard perdu »

A partir de la couverture et du titre, les élèves se sont exprimés sur leurs attentes. Un petit renard s'est perdu. Une question a émergé « Comment la renarde va-t-elle retrouver son petit ? »

Etape 1 : Les élèves ont fait des hypothèses

Etape 2 : l'investigation : Recherche d'indices dans le livre

Cette étape peut être considérée comme trans-disciplinaire : littérature et découverte du monde.

Lecture d'images en collectif : découverte des images seules : les élèves ont recherché sur les images des indices pour répondre à la question « Qu'est-ce qui guide la maman renard à la recherche son petit ? ». Les réponses ont été notées sur une affiche avec les indices trouvés.

**Séance 2 :** Pour aller plus loin dans leur recherche, les élèves ont travaillé en petits groupes : textes-images.

Les textes vont nous apporter des renseignements supplémentaires. Pour favoriser une lecture plus fine et une meilleure prise d'indices, les élèves devaient d'abord associer les textes à la bonne image. Puis surligner tous les éléments (mots, verbes) qui indiquaient ce qui guidait la maman renard.

La mise en commun des éléments trouvés s'est faite sous forme de tableau. L'histoire a été collée dans l'ordre chronologique sur une grande affiche (textes et images)

### Séance 3 : en littérature prolongeant celle-ci :

Nous avons repris la chronologie des éléments en s'arrêtant après la lecture de chaque page pour noter les questions que l'on se posait. ex : Pourquoi le renardeau est-il venu sous le chêne ?

Pour chaque question, les élèves ont émis des hypothèses de façon individuelle pour les CE1 lesquelles ont ensuite été discutées et débattues collectivement avec les CP avant d'être contrôlées lors de la découverte du chemin suivi par le renardeau.

## 2-De la fiction à la réalité : Quels lieux le renardeau a-t-il traversés ? Les sorties sur le terrain

### Séance 5 : poursuite de l'investigation : situer des lieux - travail sur l'espace

Lien programmes : « *De l'espace familier aux espaces lointains : à partir d'albums, de photographies, de films et d'images numériques, ils décrivent la diversité des milieux et des modes de vie (habitat, nourriture, formes de végétation et de vie animale)* »

Nous avons repris dans un premier temps l'affiche avec l'histoire et nous l'avons complétée avec la recherche des lieux traversés par la maman renard. Textes et images ont été utilisés.

- Le terrier, vers le bois, près d'un chêne, il y a une souche d'arbre, la lande : il y a du sable fin, un arbuste avec de petites baies roses, des champignons, des petites touffes de bruyère, un petit bouleau ...

Ensuite, nous avons expliqué aux enfants qu'ils allaient découvrir les images du chemin parcouru par le petit renard. Pour les remettre en ordre les élèves ont été invités à se servir des indices sur les

images et de l'affiche réalisée. Le travail s'est fait en petits groupes, les élèves ont reçu un jeu de 7 images, ils ont déterminé les lieux de chaque image.

Lors de la mise en commun, les élèves ont argumenté du choix du lieu. Ce fut l'occasion de compléter le travail d'exploration de la nature fait précédemment : exemple : on ne voit plus le chêne mais des glands, ce sont les fruits du chêne, on voit essentiellement des touffes de bruyères et des lapins, cela permet de se rendre compte que les trous que l'on voyait sont des terriers de lapins, que l'on appelle ce lieu une garenne, l'arbre aux baies était un framboisier sauvage...

Dans un second temps, les enseignantes ont lu les textes et les élèves les ont associés aux images. Le travail s'est fait par petits groupes pour favoriser échanges et argumentation puis collectivement.

**Séance 6 : Question : Par quoi le petit renard a-t-il été guidé ? Pourquoi s'est-il perdu ?**

**Découverte d'autres sens**

Chacun a répondu individuellement sur son cahier avant de mettre les réponses en commun et de compléter le premier tableau.

Cette étape collective a permis de faire une synthèse : Les animaux se servent de plusieurs de leurs sens pour vivre : ils se servent de leurs yeux pour voir, observer, de leurs oreilles pour entendre, de leur nez pour sentir, flairer. Le nez, les yeux, la bouche, les oreilles sont des organes des sens. Les sens sont la vue, l'odorat, l'ouïe, l'olfaction.

**En existe t-il d'autres ? Les élèves l'ont découvert dans la séance suivante :**

**Séance 7 : Travail sur le temps : problème : comment numéroter les pages de ce livre ? Que s'est-il passé en premier ?**

Les échanges entre élèves les ont amenés à dire que c'est d'abord l'histoire du petit renard : il s'est enfui puis l'histoire de la maman qui part à sa recherche.

Après s'être rendu compte qu'il manquait la fin, nous leur avons donné les pages manquantes.

La première a été facile à placer : « Petit renard se réveille, il ouvre un œil, un papillon fripon vient de lui effleurer le museau ». L'attention des enfants a été attirée sur le fait qu'il y avait un élément important qui pouvait nous aider à compléter la réponse à la question « Pourquoi petit renard s'est-il perdu ? » : un papillon lui a chatouillé le museau : il a senti quelque chose mais pas avec son nez, sur son nez : c'est le dernier des 5 sens : le toucher.

L'analyse des deux autres pages manquantes les a amenés à découvrir la spécificité de ce livre :

Ce sont les mêmes mais à l'envers (symétriques) Il y a des questions « Mais comment maman renard a-t-elle donc retrouvé son petit ? » « Mais comment petit renard s'est-il perdu ? » et une information importante : pour le savoir referme ton livre et retourne-le .

Découverte de l'album sur lequel nous allons travailler « Petit renard perdu » Recueil des premières impressions « Que pensez-vous trouver dans ce livre ? De quoi va-t-on parler ? » Après discussion, une question émerge « Comment la maman renard va-t-elle pouvoir retrouver son petit ? » Par deux, les élèves notent leurs idées

elle suit les traces - Elle renifle

Séance 1

elle entend, en trouvant son odorat

Adrien et Tom

Elle peut retrouver son petit avec son frère

La maman peut retrouver son petit avec son flair.

Elle demande à des animaux.

La maman renard va retrouver son petit avec son odorat.

Elle va la retrouver son petit en cherchant les traces de pattes si il y a de la neige.

elle va se promener et retrouver son petit renard.

Elle sans ses traces avec son odorat.

Aliciane et Dominique avec Élika

Elle va sentir l'odeur de son petit.

Elle va demander aux animaux où elle pourra trouver son petit.

Ce que peut faire une renarde dans la nature pour retrouver son petit

Ce que peut faire une renarde dans une histoire pour retrouver son petit

Elle suit des traces.

Elle renifle.

Elle va sentir l'odeur

de son petit. Elle va

retrouver son petit en  
cherchant des traces  
de pas s'il y a de  
la neige. Elle  
entend.

Elle va demander aux  
animaux si elle pourrait  
trouver son petit.

Elle suit des traces.

Elle renifle.

Elle va sentir l'odeur de son petit.

Elle va demander aux animaux où elle pourrait trouver son petit.

Elle va retrouver son petit en cherchant des traces de pas s'il y a de la neige.

Elle entend.

Mise en commun - Discussion collective autour des réponses apportées - Tri des réponses : réalité ou fiction ? Chaque binôme explique sa réponse et ensemble nous discutons sur ce qui pourrait vraiment se produire dans la nature (réalité) ou ce qui n'est possible que dans une histoire (fiction) - Les élèves devront ensuite coller les étiquettes dans la bonne colonne



Maman Renard se réveille doucement.  
Elle ouvre un œil, elle **flaire...**  
L'air est vide ; vide de la **chaude odeur**  
de son petit renard.  
Il n'est plus là ! D'un bond, elle est  
sur pattes.

Maman Renard avance, le museau à terre. Soudain  
elle lève le nez. Il y a dans l'air de **puissantes**  
odeurs d'oiseaux mais également une autre plus  
fine, plus délicate. Elle flaire encore. Oui ! **Une**  
**odeur toute tiède de renardeau apeuré.**  
PETIT RENARD !

Nez au sol, maman Renard **cherche...**  
Vers le bois, à peine perceptible au milieu des  
feuilles mortes, elle **retrouve l'odeur** et **la piste** de  
Petit Renard. Mais qu'est-il donc venu faire sous ce  
chêne ? Et où a-t-il filé ?

Elle s'arrête net devant le chemin piétiné par les  
hommes, les bêtes et les machines. **L'odeur** de  
Petit Renard a disparu. Maman Renard,  
désespérée, **hume l'air** de toutes ses narines.  
Enfin, dans la clôture, sur cette **touffe de poils,**  
elle retrouve l'odeur de son petit. Vite ! Vite !

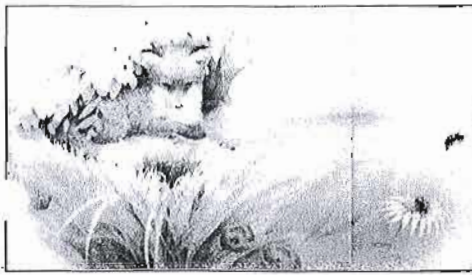
Voici la lande. Dans le **sable fin**, au milieu de  
toutes les **ombrières**, **entrecroisées**, courent les  
traces de Petit Renard. Quelle peur il a dû leur  
faire !

Humm ! La **lanche** ! Petit Renard a dû se  
régaler. Mais maman Renard découvre soudain  
l'arbuste violemment lacéré. Son cœur se serre.  
Elle **flaire** le sol et se met à courir.

Maman Renard gronde de colère. Elle est en arrêt  
devant la crotte d'un de ses voisins. Pauvre Petit  
Renard ! Il doit être terrorisé. Vite ! Il faut le  
retrouver.

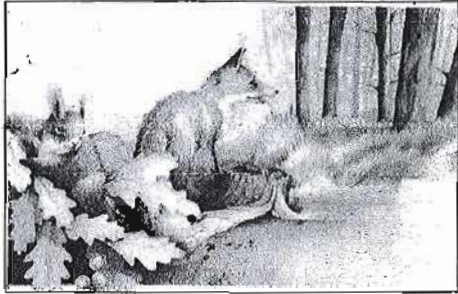
Maman Renard se **remet** à courir. Elle ne remarque  
même pas la terre fraîchement retournée sur la  
prairie. Elle file, file sur **la piste de son petit renard**  
perdu.





Maman Renard se réveille doucement.  
Elle ouvre un œil, elle flaire..  
L'air est vide : vide de la chaude odeur  
de son petit renard.  
Il n'est plus là ! D'un bond, elle est  
sur pattes.

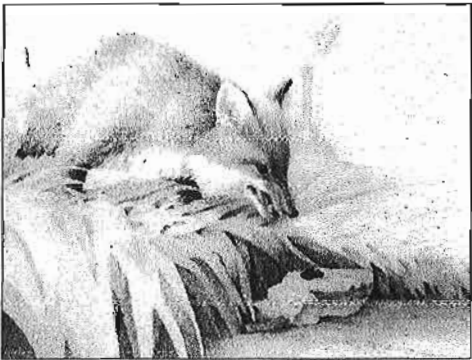
Adrien tb



Nez au sol Maman Renard cherche.  
Vers le bois, à peine perceptible au milieu des  
feuilles mortes, elle retrouve l'odeur et la piste de  
Petit Renard. Mais qu'est-il donc venu faire sous ce  
chêne ? Et où a-t-il filé ?

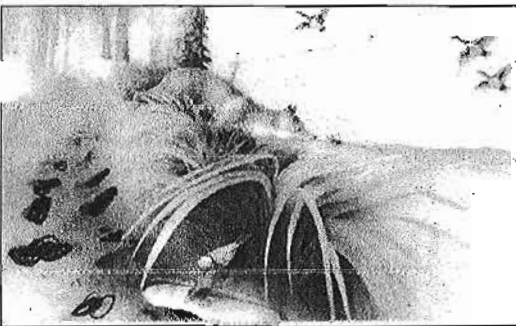


Voici la lande. Dans le sable fin, au milieu de  
toutes les empreintes entrecroisées, courent les  
traces de Petit Renard. Quelle peur il a dû leur  
faire !  
Humm ! La bonne odeur ! Petit Renard a dû se  
régaler. Mais Maman Renard découvre soudain  
l'arbuste violemment lacéré. Son cœur se serre.  
Elle flaire le sol et se met à courir.



Maman Renard gronde de colère. Elle est en arrêt  
devant la crotte d'un de ses voisins. Pauvre Petit  
Renard ! Il doit être terrorisé. Vite ! Il faut le  
retrouver.

Maman Renard se remet à courir. Elle ne remarque  
même pas la terre franchement retournée sur la  
prairie. Elle file, file sur la piste de son petit renard  
perdu.



Elle s'arrête net devant le chemin piétiné par les  
hommes, les bêtes et les machines. L'odeur de  
Petit Renard a disparu. Maman Renard,  
désespérée, hume l'air de toutes ses narines.  
Enfin, dans la clôture, sur cette touffe de poils,  
elle retrouve l'odeur de son petit. Vite ! Vite !



Maman Renard avance, le museau à terre. Soudain,  
elle lève le nez. Il y a dans l'air de puissantes  
odeurs d'oiseaux mais également une autre plus  
fine, plus délicate. Elle flaire encore. Oui ! Une  
odeur toute tiède de renardeau apeuré.  
PETIT RENARD !



Lors de la mise en commun, les élèves recherchent d'autres indices : Qu'est-ce qui a guidé la renarde vers son petit ?



Maman Renard se réveille doucement. Elle ouvre un œil, elle flaire... L'air est vide ; vide de la chaude odeur de son petit renard. Il n'est plus là ! D'un bond, elle est sur pattes.



Nerf au sol, maman Renard cherche. Vers le bois, à peine perceptible au milieu des feuilles mortes, elle retrouve l'odeur et la piste de Petit Renard. Mais qu'est-il devenu venu faire sous ce chêne ? Et où a-t-il filé ?



Voilà la piste... au milieu de toutes les autres... contrent les traces de l'homme... pour il a dû leur faire ! Humm ! La bon... Petit Renard a dû se réveiller. Mais maman Renard découvre soudain l'arbuste violemment la terre. Son cœur se serre. Elle flaire le sol et se met à courir.

Maman Renard gronde de colère. Elle est en arrêt devant la croûte d'un de ses voisins. Pauvre Petit Renard ! Il doit être terrorisé. Vite ! Il faut le retrouver.

Maman Renard se remet à courir. Elle ne remarque même pas la terre fraîchement retournée sur la prairie. Elle file, file sur la piste de son petit renard perdu.



Elle s'arrête net devant le chemin piétiné par les hommes, les bêtes et les machines. L'odeur de Petit Renard a disparu. Maman Renard, désespérée, hume l'air de toutes ses narines. Enfin, dans la clôture, sur cette touffe de pois, elle retrouve l'odeur de son petit. Vite ! Vite !



Maman Renard avance, le museau à terre. Soudain elle lève le nez. Il y a dans l'air de puissantes odeurs d'oiseaux mais également une autre plus fine, plus délicate. Elle flaire encore. Oui Une odeur toute tiède de renardeau apeuré. PETIT RENARD !

Adrien

« Petit renard perdu » de Louls Espinassous

Ce que je cherche :

Comment la maman renard va-t-elle pouvoir retrouver son petit ?

Je note mes idées et celles de mes camarades :

- avec son flair, son odorat
- en cherchant les traces de pas s'il y a de la neige, de la terre.
- elle suit les traces, elle les renifle
- en écoutant les bruits les cris de son petit.

Nous découvrons les images et cherchons des indices sur celles - ci : Je note les indices trouvés et je les colorie sur ces images :

des cailloux, une toile d'araignée, des graines, un trou, des baies rouges.

Nous allons découvrir d'autres indices dans les textes du livre. Par groupe, nous essayons d'associer les textes aux bonnes images. Nous colorions les indices trouvés dans les textes et les notons dans un tableau.


Qu'est-ce qui guide la renarde sur la piste de son renardeau ?

Actions	Avec quoi ?	Quoi ?
elle flaire, renifle elle hume	son nez son museau, ses narines	la faible odeur de son renard, sa piste l'air l'odeur d'oiseau l'odeur de renardeau apeuré l'odeur tiède
elle ouvre un œil elle regarde, elle cherche elle se remarque elle est en alerte devant	les yeux	un arbuste lacéré, un schéma des empreintes la température, retrouvée la route une touffe de paille, le flemin, pétriné des hommes, des machines, d'animaux des traces de son renardeau

Je réponds à question : Elle se sert de son odorat et de sa vue.



Comment la renarde a-t-elle retrouvé son petit ? Nous recherchons des indices dans les textes - Mise en commun sous forme de tableau (travail sur les verbes en maîtrise de la langue)

Actions	Avec quoi ?	Quoi ?
elle flaire, renifle, elle hume	nez au sol, son nez, son museau, ses narines	la chaude odeur de son renard, sa piste, l'air, l'odeur d'oiseaux l'odeur de renardeau apeuré l'odeur tiède
elle ouvre un oeil elle regarde, elle cherche elle ne remarque pas elle est en arrêt devant	les yeux	un arbuste lacéré, un chêne des empreintes la terre fraîchement retournée crotte une touffe de poils, le chemin piétiné (des hommes, des machines, d'animaux des traces de son renardeau
		

Séance 3 travail en littérature . Après relecture des textes, les élèves se posent des questions, nous les notons au tableau et échangeons sur ce qui pourrait nous apporter les réponses : c'est ce que l'on appelle faire des hypothèses puis chercher des moyens pour connaître la « vraie » réponse .

Pourquoi le renardeau est-il venu sous le chêne ?

A qui a-t-il fait peur ?

Qu'est-ce qu'il a mangé ?

Pourquoi la maman a-t-elle peur ?

Qui est son voisin ?

A qui sont les poils ?

Les élèves répondent d'abord seuls puis lors de la mise en commun, nous discutons de ce qui leur semble possible dans la réalité et explorons les propositions pour trouver les bonnes réponses :

- « regarder dans le livre » Alice « lire la suite » Adrien, « pour savoir ce qu'elle a mangé, il faut regarder sa crotte » Alexiane, « A qui sont les poils ? c'est sûrement ceux du renardeau, ça ressemble, c'est marron, il faudrait les sentir » Flavien

079

1- Pourquoi le renardeau  
est-il venu sous le chêne ?  
pour se mettre à l'abri.

2- À qui a-t-il fait peur ?  
aux oiseaux

3- Qu'est-ce qu'il a mangé ?  
des groseilles, des baies rouges.

4 Pourquoi la maman a-t-elle peur ?  
elle a peur que son renardeau se fasse manger.

Qui est son voisin ?  
un loup, un renard

À qui sont les poils ?  
à son petit renardeau.








Elle voit des trous dans le sol. Elle voit des trous dans le sol.

Qu'est-ce qui l'a aidé ?

Texte (à associer à une image)

Actions-Verbes

Quoi ?

	<p>"Maman renard se réveille."</p> <p>"vide"</p>	<p>Elle se réveille</p> <p>elle flaire...</p> <p>Elle ouvre</p>	<p>L'air</p> <p>odeur</p> <p>un ceil</p>
	<p>"Vers le bois"</p> <p>"chiène"</p>	<p>Son cœur se serre</p> <p>Elle flaire</p> <p>et se met à courir.</p> <p>découvre</p>	<p>l'odeur et la piste de</p> <p>Petit Renard.</p> <p>La bonne odeur</p> <p>le sol</p>
	<p>"empreintes entrecroisées"</p> <p>"arbruste Loïre"</p> <p>"courir"</p>	<p>gronde</p> <p>colère</p> <p>arrêt</p> <p>courir</p> <p>file, file</p> <p>Elle ne remarque pas</p>	<p>traces de Petit Renard</p> <p>l'arbruste violemment</p> <p>devant la crotte</p> <p>d'un de ses voisins</p> <p>la terre retournée</p>
	<p>"grande de colère"</p>	<p>hume</p> <p>l'odeur l'odeur</p> <p>s'arrête</p> <p>maman Renard cherche</p> <p>retroins</p>	<p>huffe de poil</p> <p>Petit Renard</p> <p>des biftes et</p> <p>des machines</p>
	<p>"homme"</p> <p>"huffe de poil"</p>	<p>Elle dalle entasse</p> <p>avec le bois</p>	<p>oiseaux</p>



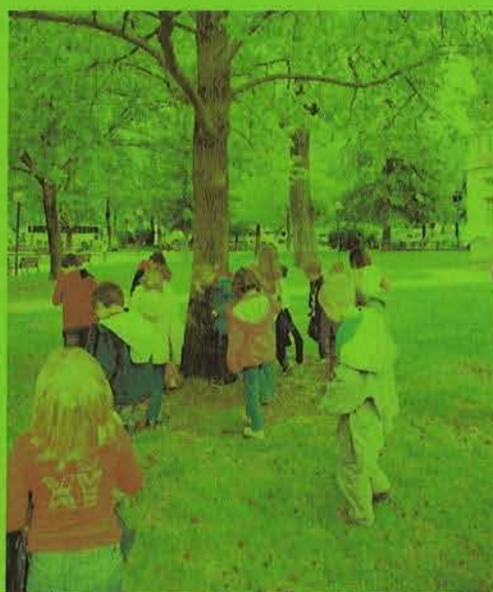
## **2-De la fiction à la réalité :**

**L'espace :** Observer et rechercher dans les images. Situer les lieux.

**Les sorties sur le terrain :** de la préparation à la réalisation : Que regarder autour de soi ?

Comprendre le langage des cartes.

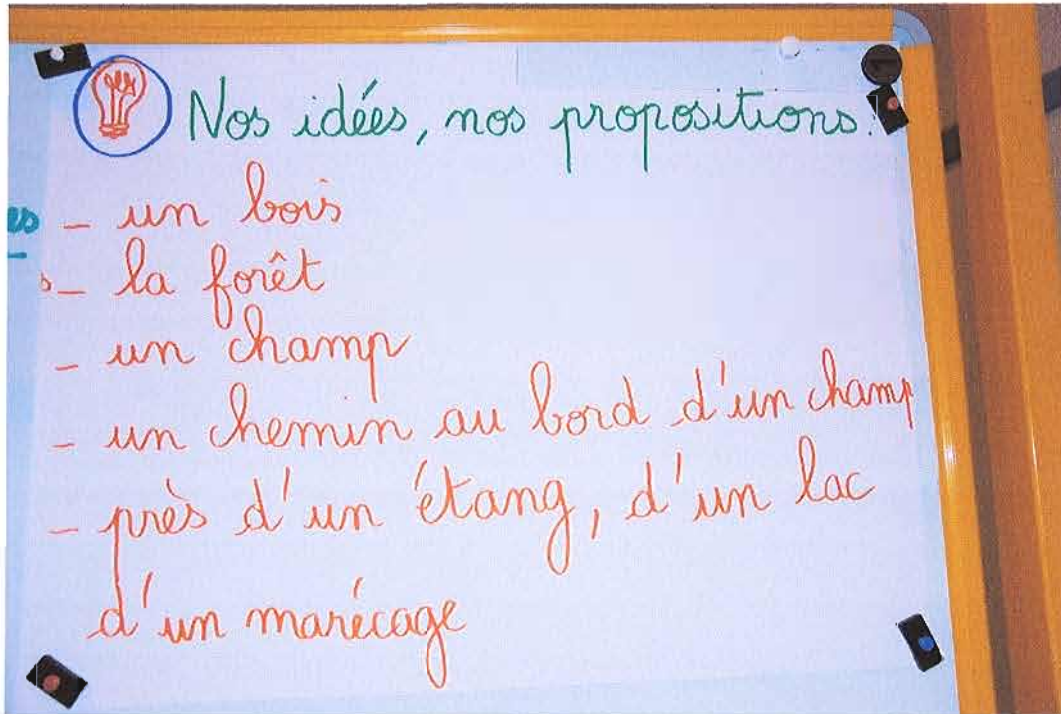
Découvrir son environnement proche avant de partir à la découverte d'un paysage lointain.





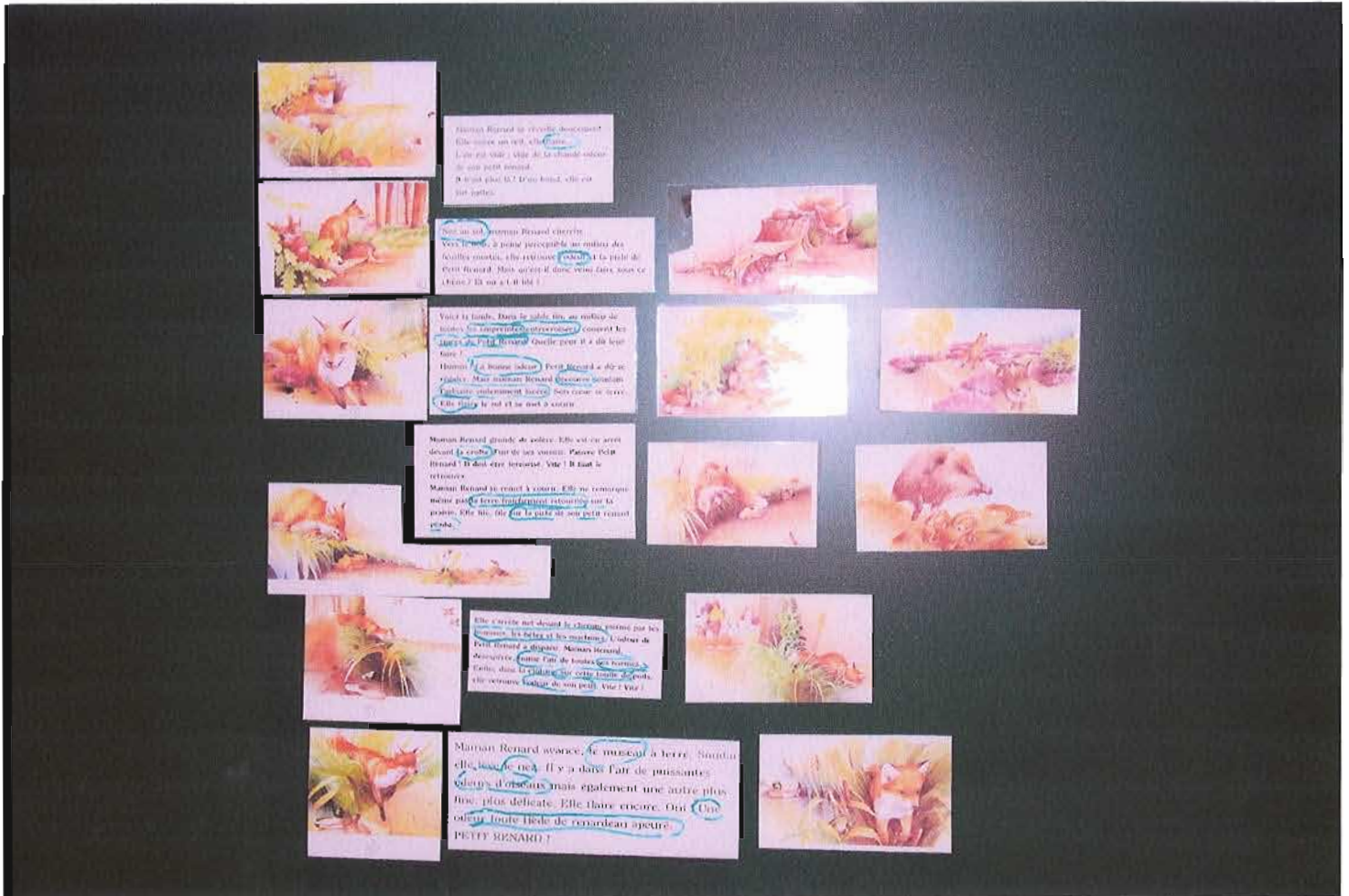
Séance 4 - Poursuite de l'investigation : situer les lieux - travail sur l'espace. Après recueil des hypothèses chaque groupe propose le parcours suivi par le renardeau en collant les dessins dans l'ordre et coloriant les indices trouvés sur les images.

Quel chemin a parcouru le renardeau ? Par où est-il passé ?

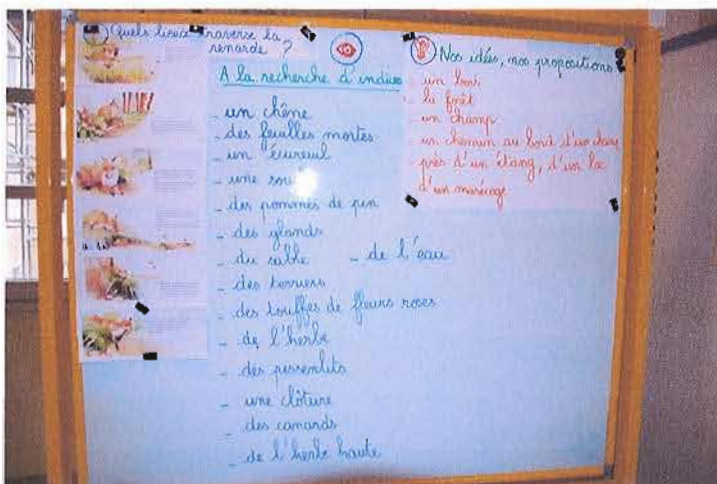




Mise en commun collective - discussions - échanges autour des différentes propositions, les élèves comparent les indices trouvés, donnent leur avis, en changent, et parviennent à un accord : les étiquettes restent au tableau pour le travail qui suit et pourra être modifié.



On note les lieux, les indices, phase collective



Séance travail sur les lieux : recherche documentaire :

En phase collective, nous rappelons ce que l'on cherche à savoir, la question de départ de notre recherche :

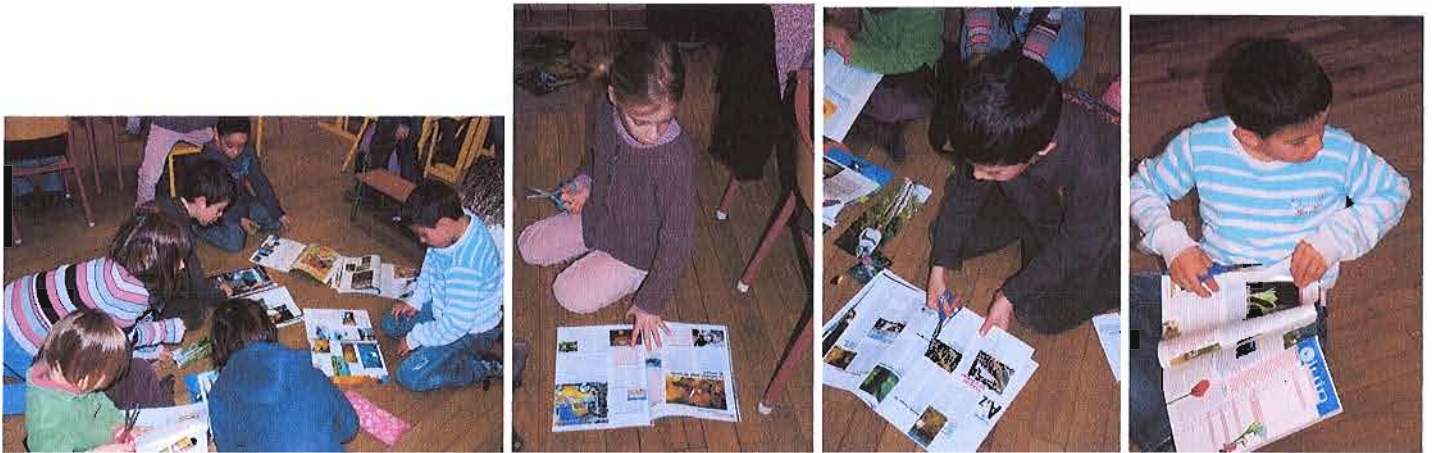
« Quels lieux le renardeau a-t-il traversés ? » « Par où est-il passé ? » « Quel chemin a-t-il parcouru ? »

Nous relisons les propositions de départ et les indices trouvés .



« Où avons -nous trouvé ces indices ? » : il s'agit de faire prendre conscience aux élèves que tous ces indices trouvés dans les dessins ou dans les textes sont issus d'un album, d'une fiction. Les élèves ont été amenés à plusieurs reprises à faire la distinction entre réalité et fiction. C'est l'objectif de cette nouvelle séance.

« Nous avons cherché des indices sur les dessins, c'est un album, une histoire et nous avons vu qu'il y avait des choses que l'on ne trouve que dans une histoire et d'autres dans la réalité. Vous allez travailler par petits groupes ; je vous donne des magazines dans lesquels il y a beaucoup de photos, de reportages sur les animaux, là où ils vivent ... vous allez chercher des paysages qui ressemblent aux endroits traversés par le renardeau. N'oubliez pas de vous servir des indices que nous avons trouvés. »



Affichage des photos trouvées - Correspondent-elles toutes à notre recherche ? Y en a-t-il qu'il faudrait retirer ? Pourquoi ? Les élèves argumentent : « on ne trouve pas de panda dans les forêts de chez nous », « c'est jaune et sur nos dessins le champ est vert »... Puis activité de tris d'images en fonction des lieux et des indices recueillis précédemment.



Réalisation d'affiches, les élèves trient les images en fonction des lieux différents : sous-bois, forêt, lande, prairie - champ, étang.



En phase collective, les élèves y ajoutent des photos d'animaux (présents ou non dans notre album)

Légènder notre affiche : quelques légendes sont lues par les élèves qui cherchent ensuite où les placer.

Travail poursuivi en production d'écrit par un travail sur la légende.



~~Crrriic-Croooc... Crrriic-Croooc...~~

Tiens, qui grignote ainsi dans le sous-bois ?  
Petit Renard s'avance entre les arbres. C'est  
une famille de mulots. Petit Renard se  
prépare à bondir : trop tard ! Ils ont déjà  
filé dans leurs galeries. Nez au vent, il  
poursuit son chemin vers la lande.

Des mulots grignotent,  
le grignotement des mulots

Hmm ! Ce parfum de framboises !  
Petit Renard s'enfonce dans le buisson et se  
régale. Le jus délicieusement sucré lui  
perle entre les babines.

~~RRHEU... RRHEU...~~

Tout près, un chevreuil passe rageusement  
sa colère sur un jeune tronc de bouleau.

~~RRHEU... RRHEU...~~

Un frisson parcourt l'échine de Petit  
Renard. Mais où est le chemin de sa  
clairière ?

Un chevreuil frotte ses bois.  
le frottement des bois du  
chevreuil

~~TAP-tap-tap-tap... TAP-tap-tap-tap !~~

Petit Renard déboule au milieu de la  
garenne, mais tapant de la patte, un  
lapin a déjà donné l'alerte. Un feu  
d'artifice de petits derrières blancs  
explose en tous sens.  
Petit Renard devra  
encore grandir avant de  
croquer des lapins !

Un lapin donne l'alerte.  
Des lapins sautent,  
les sauts des lapins

~~Groink ! Groink !~~

Petit Renard s'est jeté imprudemment au  
milieu des marcassins. La grosse laie le  
purchasse. Il s'enfuit à toutes pattes.

- Maman ! Maman !

Des marcassins mangent  
Des marcassins grommellent.  
le grommèlement des marcassins

Il s'engage en hésitant sur un petit sentier.  
Il trotte, il a hâte de retrouver maman.

Grrr... Grrr...

Petit Renard est pétrifié. Un grand renard et la crotte qu'il vient de déposer lui jettent au nez une odeur brutale et hargneuse.

- Maman ! Maman ! appelle Petit Renard.

Et il s'enfuit au galop.

Un grand renard grogne.  
Un renard glapit.  
Le glapissement -

Ouaah ! Ouaah ! MEUH... Oh, un petit renard ! Bèèèh... BRROUM... MEUH...

Ouaah ! Ouaah !

Des bruits étranges, des odeurs inconnues... Maman Renard a pourtant bien dit de ne pas s'aventurer sur les chemins des hommes. Mais Petit Renard, sans réfléchir, traverse comme un fou.

- Aïe ! Aïe ! Aïe !

En passant sous la clôture, il accroche sa fourrure dans le barbelé.

Des animaux aboie, meugle,  
bêlent...

Un chien aboie

Le aboiement d'un chien -

Une vache meugle.

Le meuglement de la vache -

Des moutons bêlent.

Le bêlement des moutons -

Coâ-coâ ! KANN-KANN !

Quel drôle d'endroit ! Petit Renard n'est jamais venu par ici. Il ne reconnaît plus rien.

Perdu ! Il s'est complètement perdu !

Épuisé, tremblant, il se roule en boule au milieu des roseaux.

- Maman ! Maman !

Jamais il ne la retrouvera.

Mais... Petit Renard tend le museau au-dessus des herbes. Il renifle.

Cette odeur, si douce,

si familière...

MAMAN !

Une grenouille coasse des canards cancanent -

Une grenouille coasse.

Le coassement d'une grenouille -

Des canards cancanent

Le cancanement des canards -

Un moteur avrombit.

Le avrombissement d'un moteur -

Un homme parle.

La voix d'un homme -

Alexandre





Les muletots s'ignoraient.



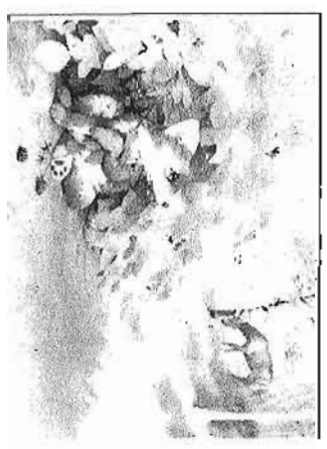
Les laies défendaient les petits,



Les fariniers donnaient les abats.



Les petits renards passaient sur le chemin piétonnier.



Le petit renard mange des framboises.



Le petit renard se cache.

Les renards s'ignorent.





Des musots guignotent.



La laie pousse  
petit renard.



Un lapin  
donne l'alerte.



Petit renard  
a peur.



Le petit renard  
mange des framboises.



Petit renard  
se cache.

Petit renard n'est jamais  
venu là.

Séance 6 : Question : Comment le renardeau s'est-il perdu ? Pourquoi s'est-il perdu ? Découverte d'autres sens.

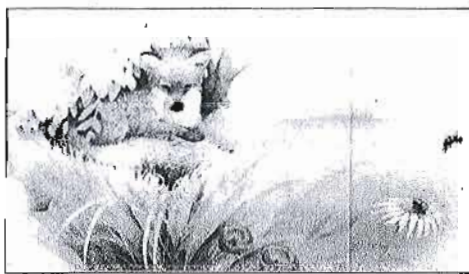
Chaque élève note sa ou ses propositions sur son classeur de découvertes :

Par groupe, les élèves associent textes et images puis recherche les indices leur permettant de répondre à la question « Pourquoi le renardeau s'est-il éloigné ? Qu'est-ce qui l'a engagé à sortir du terrier ? »

Lors de la mise en commun, on décide de classer les indices trouvés, on recherche les indices communs et rapidement, les élèves mettent ensemble ce que le renardeau a entendu, ce qu'il a vu, ce qu'il a senti, ce qu'il a touché ou goûté.

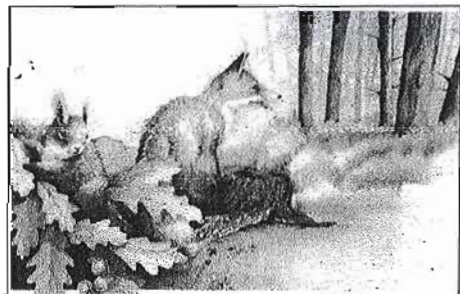
Indices visuels	Actions	Indices olfactifs	Actions
Des mulots qui grignotent des glands  Les derrières des lapins rentrant dans leur terrier	Le renardeau se sert de ses yeux.  Il voit.	L'odeur des lapins  Le parfum des framboises  L'odeur de la crotte d'un renard  L'odeur des machines (tracteur) et des animaux (vaches, moutons, chien, hommes)  L'odeur de sa maman	Le renardeau se sert de son museau, de son nez.  Il sent.  Il renifle.
Indices tactiles et gustatifs	Actions	Indices sonores	Actions
Le jus délicieusement sucré des framboises  Les barbelés	Il sent des choses avec son corps, goûte avec sa gueule, ses babines.  Il goûte.  Il se régale.  Il accroche sa fourrure dans les barbelés.	Les sauts de lapin tapant de la patte.  La colère du chevreuil contre le bouleau : le frottement de ses bois contre l'arbre  Le glapissement du renard  Le grognement des marcassins  Les aboiements d'un chien  Le meuglement de la vache  Le vrombissement du moteur d'un tracteur  Le cancanement des canard	Le renardeau se sert de ses oreilles .





Maman Renard se réveille doucement. Elle ouvre un œil, elle flaire... L'air est vide : vide de la chaude odeur de son petit renard. Il n'est plus là ! D'un bond, elle est sur pattes.

(1)



Nez au sol, maman Renard cherche. Vers le bois, à peine perceptible au milieu des feuilles mortes, elle retrouve l'odeur et la piste de Petit Renard. Mais qu'est-il donc venu faire sous ce chêne ? Et où a-t-il filé ?

(2)



Voici la lande. Dans le sable fin, au milieu de toutes les empreintes entrecroisées, courent les traces de Petit Renard. Quelle peur il a dû leur faire !

Humm ! La bonne odeur ! Petit Renard a dû se régaler. Mais maman Renard découvre soudain l'arbuste violemment lacéré. Son cœur se serre. Elle flaire le sol et se met à courir.

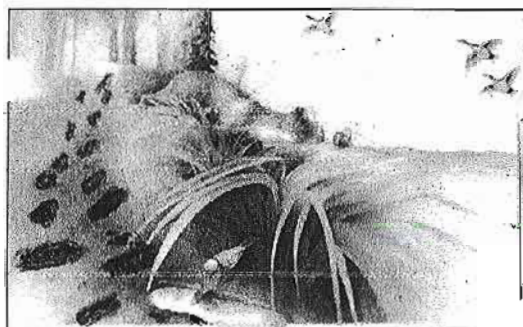
(3)



Maman Renard gronde de colère. Elle est en arrêt devant la croûte d'un de ses voisins. Pauvre Petit Renard ! Il doit être terrorisé. Vite ! Il faut le retrouver.

Maman Renard se remet à courir. Elle ne remarque même pas la terre fraîchement retournée sur la prairie. Elle file, file sur la piste de son petit renard perdu.

(4)



Maman Renard avance, le museau à terre. Soudain, elle lève le nez. Il y a dans l'air de puissantes odeurs d'oiseaux mais également une autre plus fine, plus délicate. Elle flaire encore. Oui ! Une odeur toute tiède de renardeau apeuré. PETIT RENARD !

(6)



Elle s'arrête net devant le chemin piétiné par les hommes, les bêtes et les machines. L'odeur de Petit Renard a disparu. Maman Renard, désespérée, hume l'air de toutes ses narines. Enfin, dans la clôture, sur cette touffe de poils, elle retrouve l'odeur de son petit. Vite ! Vite !

(5)





Maman Renard se réveille doucement. Elle ouvre un œil, elle flaire... L'air est vide : vide de la chaude odeur de son petit renard. Il n'est plus là ! D'un bond, elle est sur pattes.

tb



Nez au sol, maman Renard cherche. Vers le bois, à peine perceptible au milieu des feuilles mortes, elle retrouve l'odeur et la piste de Petit Renard. Mais qu'est-il donc venu faire sous ce chêne ? Et où a-t-il filé ?



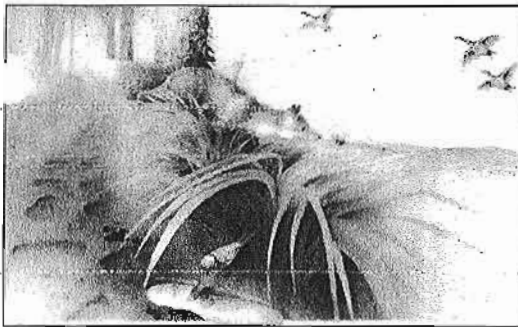
Voici la lande. Dans le sable fin, au milieu de toutes les empreintes entrecroisées, courent les traces de Petit Renard. Quelle peur il a dû leur faire !

Humm ! La bonne odeur ! Petit Renard a dû se régaler. Mais maman Renard découvre soudain l'arbuste violemment lacéré. Son cœur se serre. Elle flaire le sol et se met à courir.



Maman Renard gronde de colère. Elle est en arrêt devant la croûte d'un de ses voisins. Pauvre Petit Renard ! Il doit être terrorisé, vite ! Il faut le retrouver.

Maman Renard se remet à courir. Elle ne remarque même pas la terre fraîchement retournée sur la prairie. Elle file, file sur la piste de son petit renard perdu.








Elle s'arrête net devant le chemin piétiné par les hommes, les bêtes et les machines. L'odeur de Petit Renard a disparu. Maman Renard, désespérée, hume l'air de toutes ses narines. Enfin, dans la clôture, sur cette touffe de poils, elle retrouve l'odeur de son petit. Vite ! Vite !



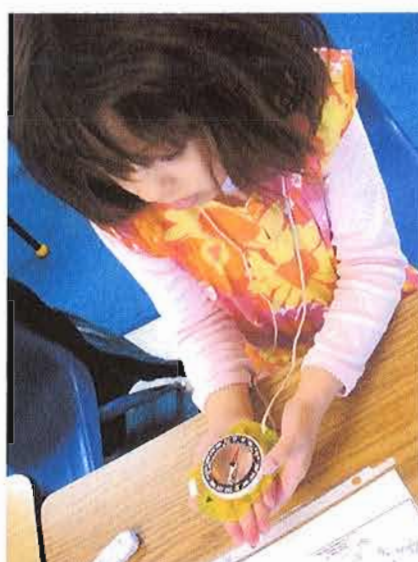
Maman Renard avance, le museau à terre. Soudain, elle lève le nez. Il y a dans l'air de puissantes odeurs d'oiseaux mais également une autre plus fine, plus délicate. Elle flaire encore. Oui ! Une odeur toute tiède de renardeau apeuré. PETIT RENARD !



<p>il a vu </p>	<p>Actions</p>	<p>il a senti </p>	<p>Actions</p>
<p>Les derrières des lapins rentrant dans leur terrier</p>	<p>Le renardeau se sert de  <i>ses yeux</i>  il voit  il regarde  il observe  il guette</p>	<p>L'odeur de sa maman</p> <p>L'odeur des machines (tracteur) et des animaux (vaches, moutons, chien, hommes)</p> <p>L'odeur de la crotte d'un renard</p> <p>Le parfum des framboises</p> <p>L'odeur des lapins</p>	<p>Le renardeau se sert de  <i>son museau</i>  <i>son nez</i>  il sent  il renifle</p>
<p>il a touché </p>	<p>Actions</p>	<p>il a entendu </p>	<p>Actions</p>
<p>Les barbelés</p>	<p>Il sent des choses avec  <i>sa peau</i>  il touche  il est effleuré</p>	<p>des mulots qui grignotent des glands</p> <p>Les sauts de lapin tapant de la patte</p> <p>La colère du chevreuil contre le bouleau : le frottement de ses bois contre l'arbre</p> <p>Le glapissement du renard</p>	<p>Le renardeau se sert de <i>ses oreilles</i>  il entend  il écoute</p>
<p>il a goûté </p>	<p>Actions</p>	<p>Le grognement des marcassins</p>	
<p>Le jus délicieusement sucré des framboises</p>	<p>il goûte avec  <i>sa langue</i>  <i>ses lèvres</i>  il mange  il goûte  il se régale</p>	<p>Les aboiements d'un chien</p> <p>Le meuglement de la vache</p> <p>Le vrombissement du moteur d'un tracteur</p> <p>Le cancanement des canard</p> <p>Le coâssement des grenouilles</p>	



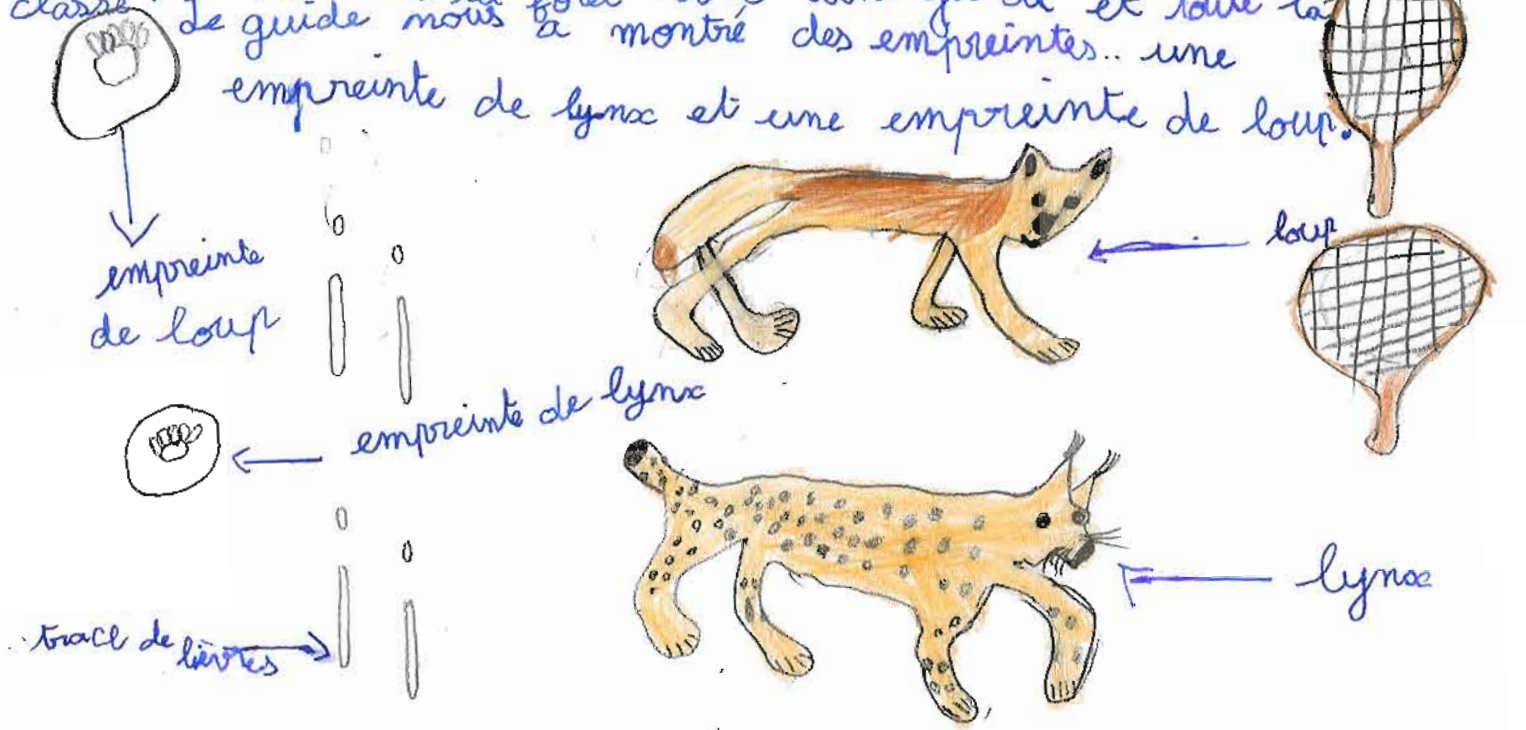
Avant la sortie sur le terrain, Dale (indien) est venu préparer les enfants : où allons-nous ? Comment allons-nous nous repérer ? Qu'allons-nous observer ? Comment ?



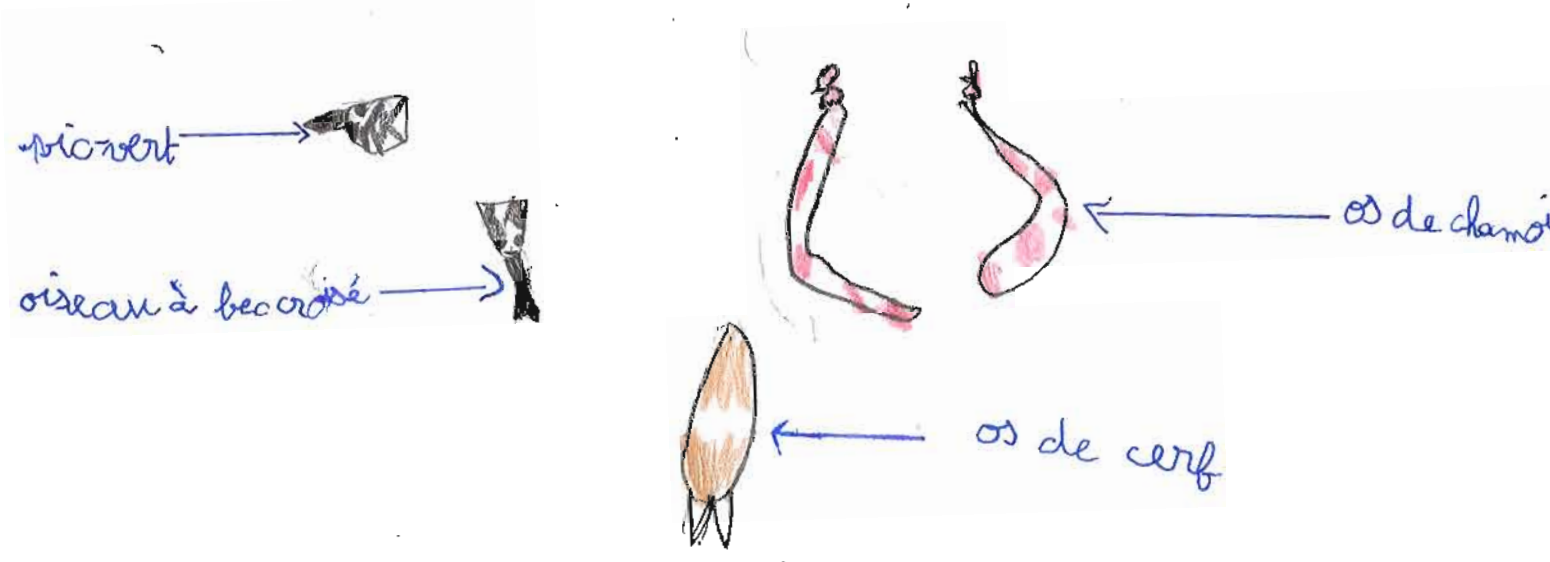


# Sortie raquette à Saint François de Sales

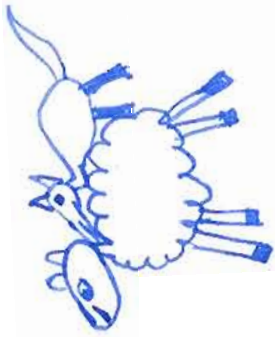
Après avoir chaussé les raquettes, on est parti s'aventurer dans la forêt avec un guide et toute la classe. Le guide nous a montré des empreintes... une empreinte de lynx et une empreinte de loup.



Il nous a montré des os de cerfs de chamois qui ont été brisés. On a vu un oiseau avec un bec croisé et un pic-vert.







Quand le loup veut tuer une proie, il donne un coup de mâchoire, en servant de plus en plus fort.  
Alors que le chien en donne plusieurs.

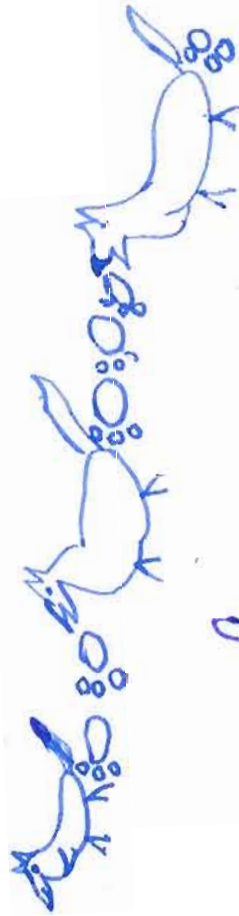


un mâle



une femelle

Les mâles ont plus de couleur pour plaire aux femelles.



Les loups marchent à la queue-leuleu et

marchent sur l'empreinte de celui qui est devant

sur l'empreinte de celui qui est devant

① Le guide nous a montré des traces d'animaux.

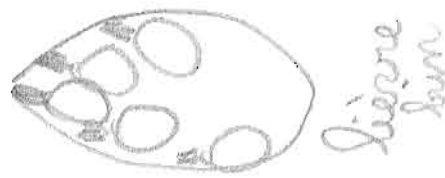


② L'écureuil a mangé la pomme de pin.



③ On a appris à reconnaître un loup d'une louve.

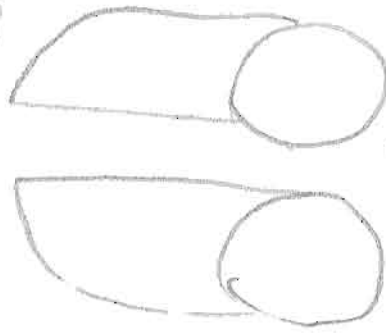
j'ai retenu que c'est rare de trouver des traces d'ours, j'ai eu  
 des pommes de pin mangées par des écureuils, il ne faut pas  
 prendre de pique noir sinon il meurt.



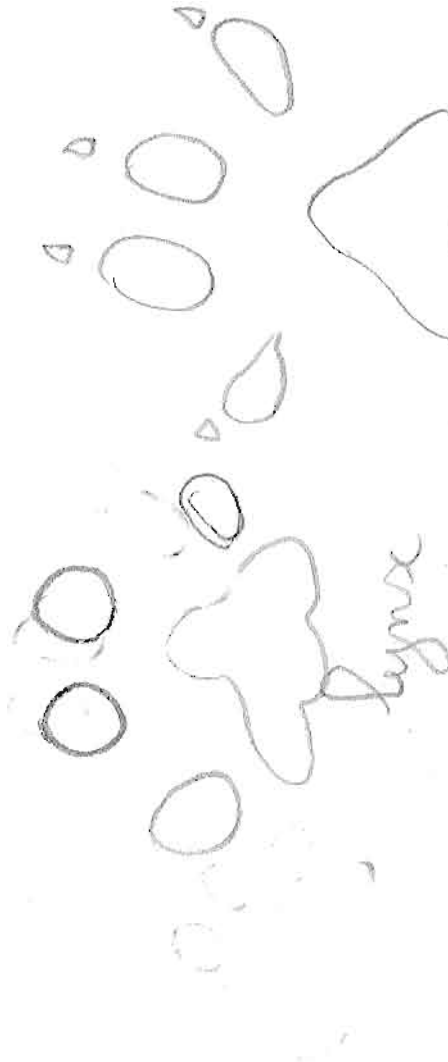
lièvre  
loup



chêne



cerf



lynx

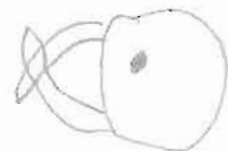
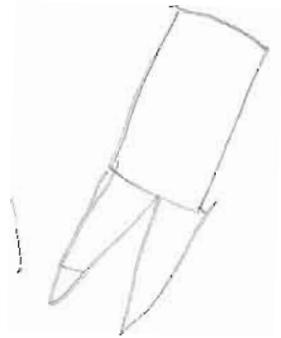
loup

renard rouge

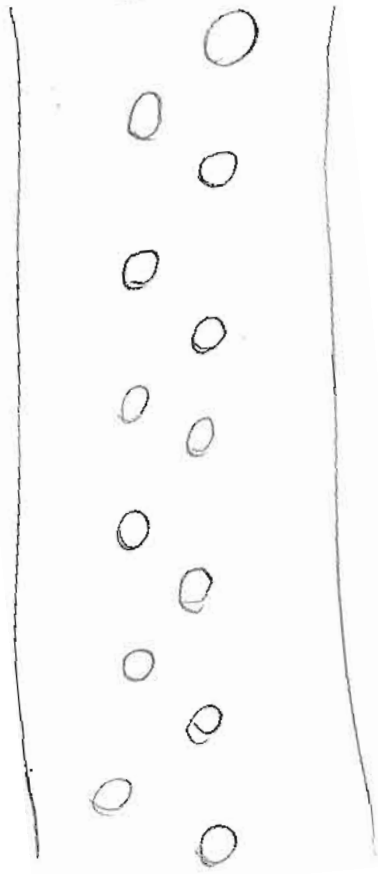
On ne doit pas  
prendre les crattes  
d'un carnivores.

Les écureuils vive  
dans des nidsgros  
comme des ballons  
de baskets

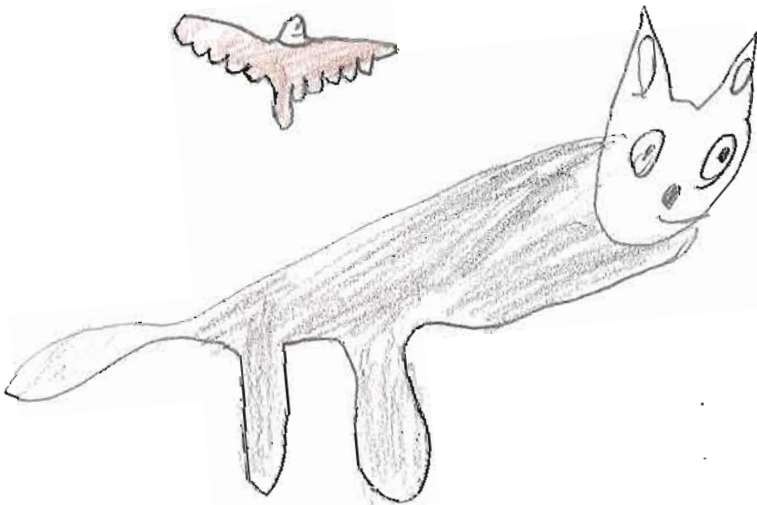
Le sanglier a  
deux petites griffes  
derrière ~~est~~ ~~ongles~~



J'ai vu des traces de chevreuil en faisant de la saquette.



L'aigle voyageable et un super prédateur.  
le loup aussi et un super prédateur





Sortie à Wildwood - classe de CP de Mme Cohen

Préparer



Récolter



Chercher



Observer



Se déplacer



Observer  
Réfléchir  
& poser -des  
-questions





Sentir



Observer



Toucher



Se situer

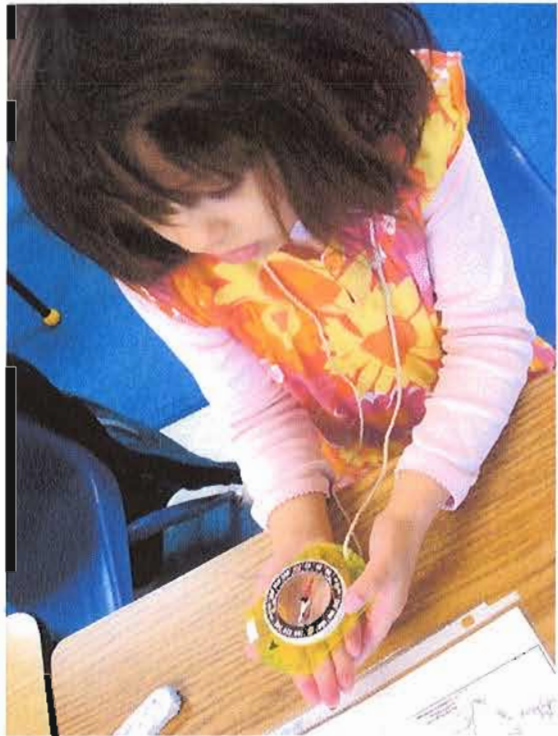
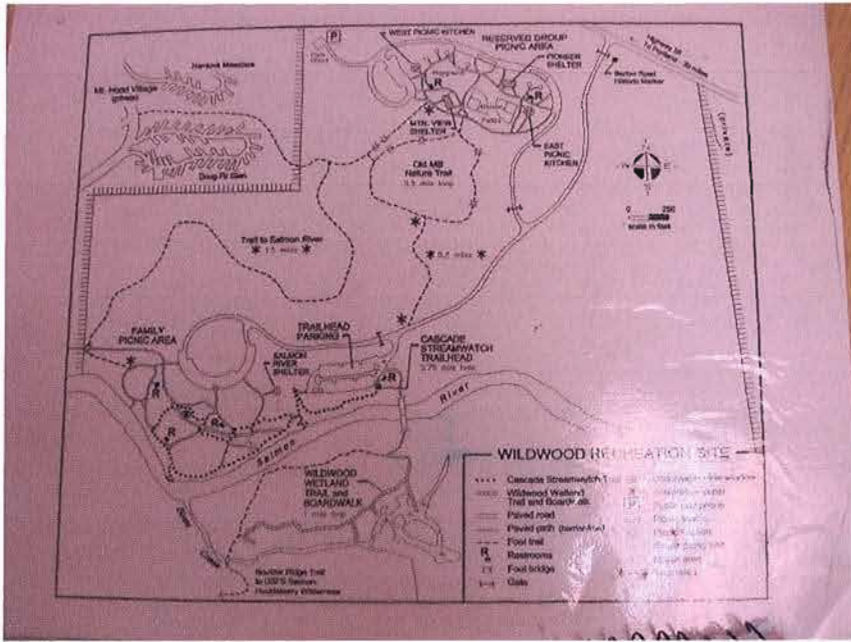


Récolter



Effleurer



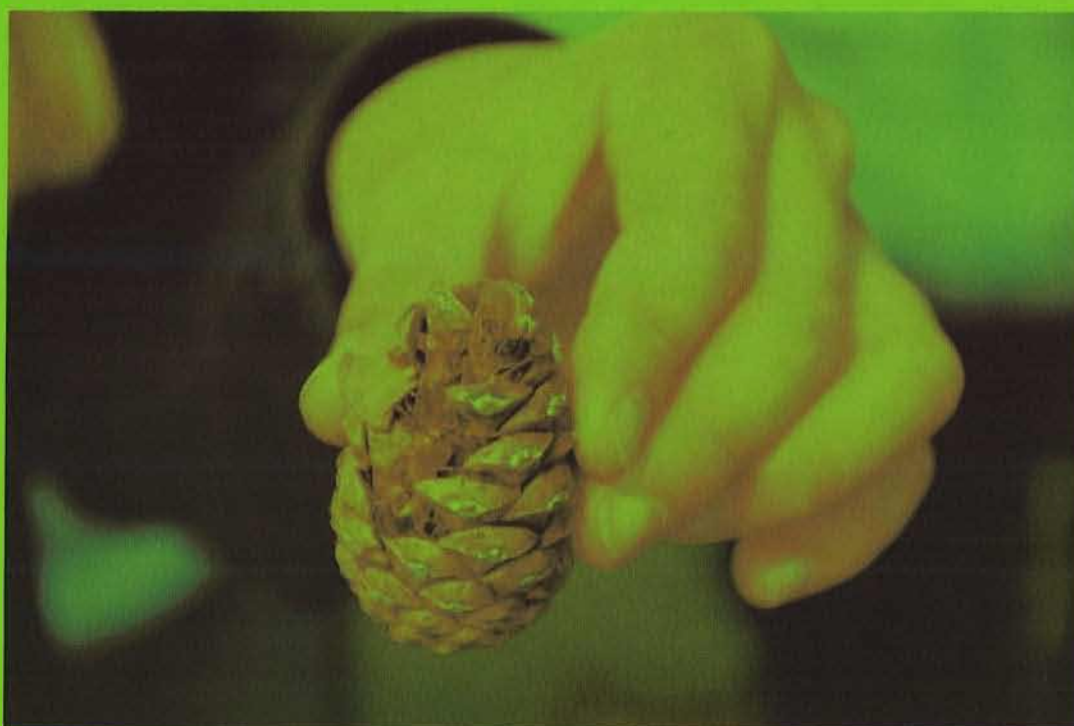




# 3-Correspondance :

**Le monde du vivant** : Les traces de vie : Faire découvrir les animaux peuplant notre territoire à partir d'indices différents (sonores, visuels, les indices olfactifs et tactiles étant difficiles à partager par courriel, ils ont parfois été présentés sous forme de devinettes).

**Production d'écrits** : travail sur la lettre, l'affiche et les fiches documentaires.





Vendredi 30 avril 2010,

Chers amis,

Nous sommes une classe de C.P.-C.E.1. Nous avons travaillé sur l'album " Petit renard perdu " et la maîtresse nous a dit que nous avions. Nous allons nous faire trouver le pays dans lequel nous habitons. Nous allons vous envoyer des indices. Avec les indices, nous aurons le droit de nous poser des questions pour découvrir quels sont les animaux qui habitent chez nous. Avec les animaux, nous pourrions trouver quel est notre pays.

Bonne chance, nous attendons vos questions et nos indices.

Les élèves de C.P.-C.E.1 de la classe de Mme Blommonet.

Voici notre premier indice : Nous avons effectué une sortie au mois de mars. Si vous observez bien la photo, vous allez découvrir un renseignement important (ce n'est pas un animal !) sur notre pays.



Chers amis,

Nous sommes une classe de CP.

Oui on a travaillé sur l'album "Petit Renard perdu " et oui on veut bien essayer de découvrir où vous habitez. Et vous, vous voulez savoir où on habite?

On a trouvé votre indice . On sait que vous habitez où il neige au mois de Mars.

On pense que vous habitez dans les montagnes où il neige beaucoup en Mars, au-dessus du tropique du Cancer.

Mais on se demande si vous parlez tous Français dans votre pays ou si vous apprenez le Français à l'école? Et est-ce que vous avez trouvé des traces d' animaux dans la neige?

Notre indice à nous est un animal. Voici son cri.

Si vous ne trouvez pas on vous envoie un autre indice!

La classe de Mme Cohen



Jeudi 20 mai

Chers amis,

Merci de nous avoir répondu. Nous voulons aussi savoir où vous habitez.

Bravo, vous avez trouvé le premier indice. Oui, nous avons aussi vu des traces d'animaux dans la neige. Ce sera notre deuxième indice.

Nous parlons tous français sauf Enrico qui parle italien mais il n'est pas dans notre classe. Nous apprenons l'anglais ou l'allemand.

Nous avons écouté notre indice et voici ce que nous avons pensé :

« Ça ressemble à des cris de loup »

« Ça ressemble aussi à des aboiements de chien »

« On entend plusieurs animaux : est-ce qu'ils vivent en meutes ou en groupes ? »

« Je pense à des chiens de traîneaux »

« Est-ce que ce sont des animaux domestiqués par l'homme ? » Est-ce qu'ils vivent la nuit ? »

« Ce sont peut-être des coyotes, ça fait le même bruit que les loups. »

Nous voulons bien un indice supplémentaire.

Bonne chance et merci pour l'indice

La classe de C.P.-C.E.1 de Marie Clémence

Indice n°2.





Lundi 24 mai 2010

Bonjour chers amis !

Merci **pour votre indice**. On pense que c'est un lapin, ou un lièvre ou un lièvre variable parce qu'on a reconnu les traces.

**Pour notre animal** : une de vos réponses est correcte ; on peut vous dire que l'animal mystère vit en meute mais il chasse seul. Il n'est pas facile à apprivoiser.

On vous envoie un autre indice pour trouver notre animal #1.



Et on vous envoie aussi un **nouvel indice** pour trouver notre animal #2.



La classe CP de Mme C. Cohen

Chers amis,

Nous avons répondu à votre indice : on a comparé les traces que vous nous avez envoyées avec les traces du loup, on a vu que c'était pas pareil donc on pense que c'est le coyote. Sacha a eu l'idée de chercher dans le dictionnaire ; il a trouvé la définition : « Mammifère carnivore d'Amérique ». Nina a apporté un livre qui parlait du coyote et nous savons qu'il vit en Amérique du Nord. Habitez-vous en Amérique ?

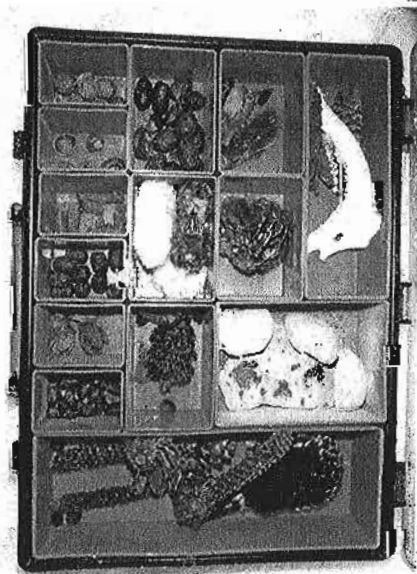
Pour l'indice n°2, nous avons vu que la pomme de pin était bien rongée tout autour, peut-être que c'est un rongeur. Nous avons pensé à l'écurieuil mais nous ne sommes pas sûrs parce que chez nous ils ne font pas de terrier mais des nids dans les arbres. Est-ce que nous sommes sur la bonne piste ?

Vous avez trouvé notre premier animal, il s'agit bien du lièvre. Nous envoyons de nouveaux indices : un indice sonore et un visuel pour trouver un animal devenu rare chez nous et un indice visuel (parce qu'avec la photo vous n'aurez pas l'odeur mais de toutes façons ça ne sent pas mauvais car ce que nous avons ramassé provient d'un animal herbivore donc c'est sec. Nous envoyons aussi le cri de cet animal.

Bonne chance et à très bientôt

Les élèves de la classe de Mme Clémenson

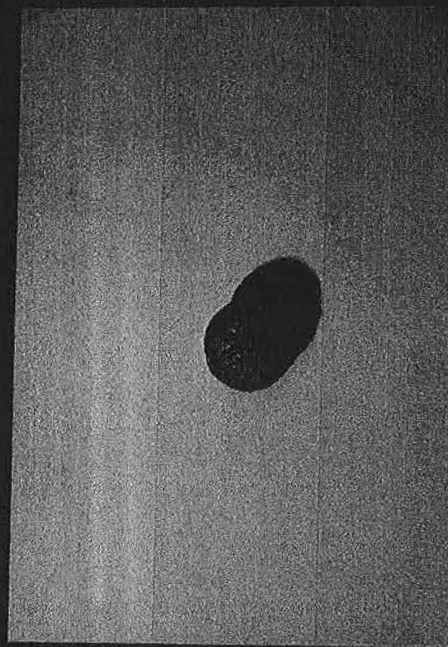
Indice visuel : notre indice se trouve dans la dernière case en haut à droite, la maîtresse vous enverra une autre photo demain avec le contenu de la boîte mais en plus gros car Nina nous en a ramené de sa randonnée en montagne.



indice animal n°3



indice animal n°2





Mercrèdi 2 Juin

Chers amis,

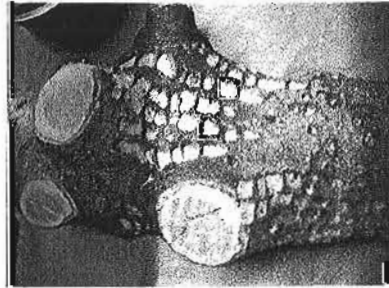
Bravo, vous avez trouvé qu'on habitait en Amérique du Nord ! Mais l'Amérique du Nord est très vaste et on vous met au défi de trouver exactement où nous habitons !!

L'indice #2 est très important pour mieux nous localiser. Pourquoi nous parlez-vous de terrier ? Il s'agit bien de l'écreuil, mais la photo n'est pas celle d'un terrier. Regardez bien.

Voici notre indice #3 :



Et notre indice #4 :



Nous, pour votre animal #2, Lucas pensait qu'il s'agissait du renard puis il a entendu le cri et a changé d'avis. Jaden et James on pensaient au coyote mais les empreintes ne correspondaient pas. Donc on pense au loup, mais on ne voit pas vraiment les griffes et on ne sait pas quelle taille a l'empreinte en vrai...

Si c'est bien le loup on pense que vous vivez en Asie ou en Europe ou en Amérique du Nord car on a un livre sur le loup et une carte pour savoir où il vit.

Pour l'animal #3 :

C'est dur ! On pense que la photo est celle d'une crotte, on a pensé à l'écreuil et au lièvre mais elle nous semble bien plus ronde.

Pour le cri, nous sommes partagés :

- Gillian et Charie pensaient au singe mais les autres ne sont pas d'accord car ils ne vivent pas avec des loups (si l'animal #2 est bien le loup).
- On a pensé à des cris d'oiseaux qui mangent quelque chose, mais on a pensé que les crottes d'oiseaux ne sont pas rondes et sèchent comme ça.
- Ou on pense que ça ressemble à des bisons qui souffient avec le nez, ou à une biche.
- Max pense que ça ressemble à « des sabots qui courent », comme un troupeau de caribous.

Nous avons donc des questions pour vous :

Est-ce un mammifère ?

A-t-il des sabots ?

A-t-il des cornes ?

A bientôt !

La classe de CP de Mme Cohen

Limboadi 4 juin 2010

Chers amis,

Voilà pense que sur la photo ce sont des écorces de pommes de pin donc il y avait un mâle écorceux en haut de l'arbre. L'écorceux a rongé une pomme de pin et a laissé tomber les restes de son repas. Mon mâle a apporté un bois qui porte du couple. Il est en train de se nourrir avec un écorceux qui s'appelle l'écorceux à l'échelle. Pourriez-vous nous envoyer une photo de votre écorceux à nous ?

Comme il y a des écorceux chez nous, il a fait tomber des arbres, des fûts, des bois. Je me souviens aussi ?

Remerciez l'indus n° 3, mais avec des bois.

- des bois ronds
- une petite corde
- un trou
- des copeaux de bois
- des traces de dents que nous pouvons pas être celles de l'écorceux. Les copeaux sont ronds, plus petits.

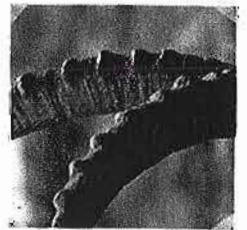
Mais pouvons donc que c'est un castor.

Pour l'indus n° 4. Mon mâle pense qu'il y a un osseau que a percé dans l'arbre, en fait de l'écorce emboîs. Mais je pense qu'elle a pu être emboîs par le bois d'un pin vert.

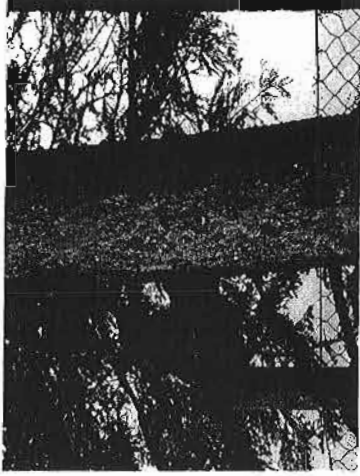
Remerciez nos indus :

Un osseau ronds, c'est bien le bois. Un os de 3 espèces ont dans le bois. Les bûches de bois nous ont apportés de l'écorce mais les bûches de bois nous n'ont pas emboîs car ils font dans le bois à l'écorce. Ils les ont écorchés et il nous reste plus qu'un os de bois.

Pour notre écorceux animal, c'est un mammifère, il a des dents et des osseaux. Mais nous a apportés un bois avec les traces de la empreinte de nos osseaux emboîs pour nous aider dans nos recherches.



Voilà égale ment d'autres indus sur d'autres animaux de z nous :



Qui a fait ça ?

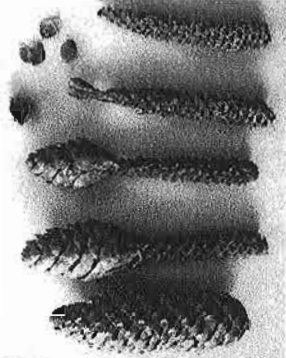


Où il habite là ?

Il nous nous écorceux pas nous pour nous emboîs nous aider, nous nous écorceux pas, c'est animal que nous nous emboîs pas cet animal, il nous doit y en avoir chez nous.

Je remercie :

Quel bon repas !



La classe de CP-CE1 de Mme Bismont



## Tamiasciurus douglasii

Un article *simplifié*, inspiré de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

L'écureuil de Douglas, est un écureuil des pins trouvé dans les états côtiers nord américains du Pacifique. Les Amérindiens de King River l'ont appelé le « Pillilooœt », en référence à son cri d'alarme caractéristique.

C'est un écureuil arboricole vif, petit à la queue en panache, passant à regarder. Les adultes mesurent environ 33 cm de long, queue comprise (environ 13 cm), et pèsent entre 150 et 300 grammes.

Leur apparence varie selon la saison. En été, ils sont grisâtres, presque marron verdâtre sur le dos, et orange clair sur la poitrine et le ventre, alors que les pattes apparaissent marron. En hiver, la robe est plus marron et le ventre plus gris. Les oreilles sont plus poilues qu'en été. Comme beaucoup d'écureuils, l'écureuil de Douglas a un anneau blanc autour de l'œil.

Les écureuils de Douglas vivent dans des forêts de conifères, des montagnes de la Sierra Nevada en Californie jusqu'en Colombie Britannique au nord.

Ils sont diurnes, pendant toute l'année, et poussent souvent de petits cris en présence d'intrus. Pendant les nuits d'été, ils dorment dans des nids en forme de boule qu'ils construisent dans les arbres, mais en hiver ils utilisent des cavités dans les arbres comme nids.

1  
Écureuil de Douglas



Tamiasciurus douglasii

### Classification

Règne	<i>Animalia</i>
Embranchement	<i>Chordata</i>
Classe	<i>Mammalia</i>
Sous-classe	<i>Theria</i>
Infraclassé	<i>Eutheria</i>
Ordre	<i>Rodentia</i>
Sous-ordre	<i>Sciuromorpha</i>
Famille	<i>Sciuridae</i>
Sous-famille	<i>Sciurinae</i>
Genre	<i>Tamiasciurus</i>

Les écureuils de Douglas mangent principalement des graines d'arbres conifères comme le pin de Douglas, l'épicéa de Sitka et le pin tordu, bien qu'ils mangent aussi des glands, baies, champignons, les œufs d'oiseaux comme la Paruline Jaune, et des fruits. Contrairement à d'autres types d'écureuils arboricoles, ils ne possèdent pas de bajoues pour stocker leur nourriture. Ce sont des écureuils qui font des réserves, enterrant des pommes de pin (qu'ils détachent de l'arbre encore vertes) pendant l'automne.

Pommes de pin du pin de



Douglas trouvées en forêt par la dame (voir la légende de la pomme de pin Douglas)

Ils utilisent souvent un seul endroit pour écailler les pommes de pin et récupérer les graines. Les écailles jetées peuvent s'accumuler pendant des années, en des tas de plus d'un mètre de diamètre car le même site est souvent utilisé par plusieurs générations d'écureuils.



« Table à déjeuner » trouvée lors d'une sortie...

Leurs prédateurs incluent les martres américaines, les lynx roux, les chats domestiques, les éperviers et les chouettes ; bien qu'ils s'habituent rapidement à la présence humaine, les humains peuvent être une menace pour eux, en pillant leurs réserves de pignons de pins pour trouver des graines pour planter des arbres, et en détruisant les anciennes forêts. En revanche, le nombre d'écureuils ne semble pas affecté par la réduction commerciale des forêts.



Jeudi 11 juin

Chers amis,

Bien joué, excellent ! félicitations ! vous avez trouvé le nom de cet animal de chez nous : le bouquetin et aussi l'écureuil. Savez-vous que dans le nid de l'écureuil, même quand il fait très froid dehors, il peut faire 22° grâce à tout ce qu'il utilise pour le fabriquer ?

Pour le pic, il faudrait trouver lequel : il n'a pas la poitrine rouge, vous avez le choix entre 2 couleurs : noir ou vert. Avec son bec, il peut donner jusqu'à 120 coups en 3 secondes !

Nous vous envoyons un indice visuel. Lorsque vous aurez trouvé l'animal, cela vous donnera une information sur le lieu célèbre où il a été trouvé par Estelle.

Nous vous envoyons aussi des poils et une dent d'un animal typique de nos montagnes. Nous n'en avons pas vu car elles dormaient lorsque nous avons fait notre sortie et on en trouve en altitude pas dans les forêts. En ce moment, elles doivent être en train de se réveiller mais on n'a toujours du mal à les voir. On les reconnaît plutôt à leur sifflement. Si vous voulez nous vous donnerons le nom d'un site où vous pouvez en voir et en écouter.



Vos indices : Grâce à vos fiches documentaires et à la carte de l'Atlas d'Adrien et celle des CM1 nous avons trouvé que vous habitiez dans un état côtier du Pacifique, ça n'a pas été facile mais nous avons compris que votre pays était situé au bord de l'océan Pacifique. L'écureuil de Douglas et le pic à poitrine rouge nous ont mis sur la piste.

Concernant l'indice n° 5 : Estelle pensait à des mains de singes et Adrien à celles des écureuils mais Alexiane nous a dit que sur son livre des animaux, il n'y avait pas de singe en Amérique du Nord. Nous avons comparé avec les animaux qui vivent en Amérique du Nord et on a pensé au raton laveur parce que sur les images du livre on voit que les pattes arrière sont plus longues que les pattes avant comme sur votre photo.

L'indice n° 6 est « énorme » ! Martin a dit que ça avait l'air d'être un os. Nous sommes allés voir Oscar, le squelette de la salle de sciences pour chercher un os qui lui ressemblait mais en petit. On a pensé à un os plat comme l'omoplate ou une vertèbre mais l'os doit appartenir à un animal très grand comme un orque échoué, une baleine bleue ou un ours. Est-ce que votre animal vit dans la mer ?

Nous aussi, nous sommes pressés de savoir. A très bientôt

Les élèves de la classe de CP-CE1 de Mme Clémenson

### Indice animal #5 :



### Indice animal #6 :





Mardi 15 Juin

Chers amis,

Bravo ! Qui nous habitons dans un état côtier du Pacifique, au bord de l'océan Pacifique. Mais lequel... Dans quel pays??

Concernant l'indice #5 : Bravo ! Il s'agit bien du raton laveur ! Il est très présent ici. Avec ses pattes (qui ressemblent vraiment à des mains), il peut tout ouvrir et fait des bêtises dans les campings !

L'indice #6 : oui, c'est « énorme ! ». Et c'est bien un os. Oui notre animal vit dans l'océan.

#### Vos indices :

Pour localiser le lièvre, le loup et le bouquetin, nous avons fait 3 cartes sur du papier transparent. Puis nous les avons superposées pour voir où nous pouvons trouver ces 3 animaux en même temps : et nous avons trouvé les Alpes. Est-ce bien là que vous habitez ? Vous nous avez dit aussi que les loups venaient d'Italie. Donc vous n'habitez pas loin de l'Italie.

Comme nous avons 2 livres sur les Alpes dans la classe, nous avons cherché les animaux qui y vivent.

- Nous avons trouvé que le pic noir vit dans les forêts des Alpes. Nous pensons donc au pic noir. Et on a même appris que son cerveau est dans une « masse liquide » pour qu'il reste « immobile malgré les coups répétés et violents du bec sur l'écorce » !

- Nous avons aussi trouvé dans ce livre un animal qui dort en Hiver et qui siffle pour avertir les autres d'un danger. Max nous a aussi rappelé qu'on dit « dormir comme une marmotte » et il connaît un livre : « *Vigi la marmotte* » dans lequel cet animal siffle. Et sur la photo : certains pensent reconnaître la dent d'un rongeur (« elle est pas pointue comme les carnivores »). Les poils de l'animal sur le livre ont la même couleur que les poils de votre photo. Nous pensons donc que c'est la marmotte.

- Pour l'autre indice : nous croyons reconnaître des morceaux de bois, avec des petits trous dedans, de l'écorce d'arbre ? du bois pourri ?... Nous avons pensé au castor qui coupe des morceaux de bois. Alors nous avons cherché dans le livre des Alpes pour savoir s'il y avait des castors dans les Alpes. Et nous avons trouvé un paragraphe qui disait : « *Les castors sont de retour* ». « *Ils ont été réintroduits dans les torrents des Alpes. On peut en voir dans le Giffre en Haute-Savoie, le Drac et l'Isère* ». Nous pensons donc au castor.

Est-ce que vous habitez près du Giffre, le Drac ou l'Isère ?

Pour nous localiser nous vous invitons à revoir les indices qu'on vous a envoyés. Car dans notre pays, chaque « région » est représentée par un ou plusieurs animaux, et une plante ou un arbre. Nous allons donc vous donner des devinettes maintenant :

- L'arbre qui représente notre « région » a donné son nom à un animal que vous avez découvert. Cet arbre est très important pour nous.
- Vous avez aussi découvert l'animal qui nous représente et qui est sur notre drapeau.
- Un autre animal nous représente, et est très important pour nous. Il vit dans l'eau. Nous n'avons pas vu d'indices car il n'était pas revenu de sa migration quand on a fait notre sortie.

Bonne chance !

Les CP de la classe de Mme Cohen

Jeudi 17 juin 2010

Chers amis,

Bravo, vous êtes vraiment très fort ; vous avez trouvé tous nos indices : le pic noir, la marmotte et le castor. Nous habitons bien dans les Alpes. C'est Estelle qui a trouvé les écorces de bois taillé par les castors en se promenant au bord d'une rivière mais elle ne se souvient plus de son nom. Nous savons que le papa d'Adrien tient un restaurant au bord de l'Isère et ce n'est pas très loin de notre ville. La maîtresse nous a dit qu'elle avait déjà vu des barrages construits par des castors au bord d'un grand lac très célèbre car il est le plus grand d'Europe et ce lac se trouve tout près de notre ville.

Pour vos indices : nous pensons que votre animal est un céteacé car il n'y a que les baleines qui vivent dans l'océan et peuvent avoir un os aussi gros. Nous avons donc pensé à la baleine bleue ou au cachalot, à un orque ?

Nous avons vu sur une carte des Etats-Unis qu'il n'y avait que 3 états côtiers du Pacifique : Washington, l'Oregon et la Californie. Grâce à vos indices nous savons que vous habitez en Oregon car nous avons cherché les symboles et pour l'Oregon c'est le castor et le pin Douglas alors qu'en Californie c'est le séquoia géant et l'ours.

Nous avons compris pourquoi nous ne pouvions pas vous parler en visio conférence pendant que nous étions en classe. Avec le globe nous avons regardé où vous habitiez et où nous habitons. Ce n'est pas du même côté de la terre. Après nous n'étions pas trop d'accord car Dahirne pensait que le soleil bougeait mais les CE1 étaient sûrs que non. Finalement on a joué à la terre qui tourne sur elle-même et on a bien vu que quand ils faisaient jour chez nous, il faisait nuit chez vous. Alors on a fait des mathématiques car les CE1 travaillent sur les heures et les minutes. La maîtresse nous a dit qu'il y avait un décalage de 9 heures, on appelle ça le décalage horaire. On a calculé que quand nous arrivions à l'école à 8h30 pour vous il était 9 heures de moins donc minuit et demi et quand nous rentrons chez nous à 16h30, chez vous il est 7h30 du matin. C'est dommage que l'on ne puisse pas se voir. Peut-être que ce sera possible avec ceux qui restent à l'étude.

Bravo et bonnes vacances

Les élèves de CP-CE1 de la classe de Mme Clémenson

Mardi 22 Juin 2010

Chers amis,

Bravo ! Oui il s'agit bien de l'os d'une baleine mais nous ne savons pas exactement de quelle baleine il s'agit. Et oui nous habitons bien dans l'état d'Oregon, aux Etats-Unis, Bravo ! (Pourquoi n'avez-vous pas pensé au Mexique ou au Canada, c'est l'Amérique du Nord aussi ??) Vous êtes très forts vous aussi !

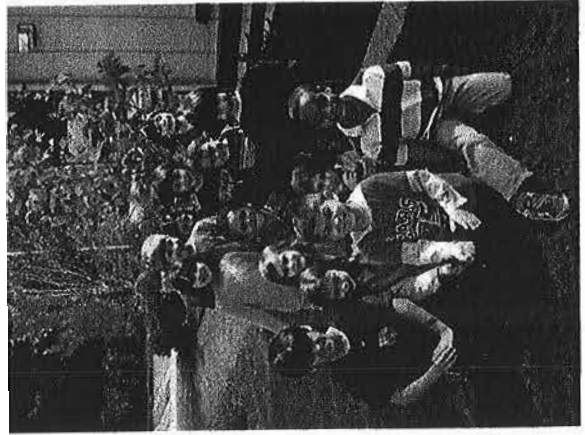
Nous voulons vous donner un dernier dernier indice : nous habitons dans la plus grande ville d'Oregon. Allez-vous trouver laquelle ?

Comme le papa d'Adrien a un restaurant près de l'Isère, Max a tout de suite pensé à Grenoble, en France, car l'Isère passe près de la ville de Grenoble. Puis on a cherché quel était le plus grand lac d'Europe et on a vu que c'était le lac Léman. Il est entre la France et la Suisse : on est allé voir sur Google Earth et c'était comme si on passait au-dessus du lac Léman en avion ! On a vu des villes et des champs. C'était rigolo. On a remarqué que le lac a la forme du poisson qui représente l'Oregon (et qui était très important pour les Indiens d'Oregon), vous savez lequel ?

La maîtresse a une carte spéciale de France : en plastique dur : en fait c'est deux cartes qu'on superpose : une avec les régions et une avec les rivières. On a vu le lac Léman et on a vu que c'était la Haute-Savoie qui était à côté. Est-ce que c'est là que vous habitez ?

Nous partons en vacances le 24 Juin. C'est dommage qu'on ne puisse pas se parler, mais on vous envoie une photo.

Bonnes vacances à vous aussi !



Les CP d'Oregon !



Mercredi 23 juin

Chers amis,

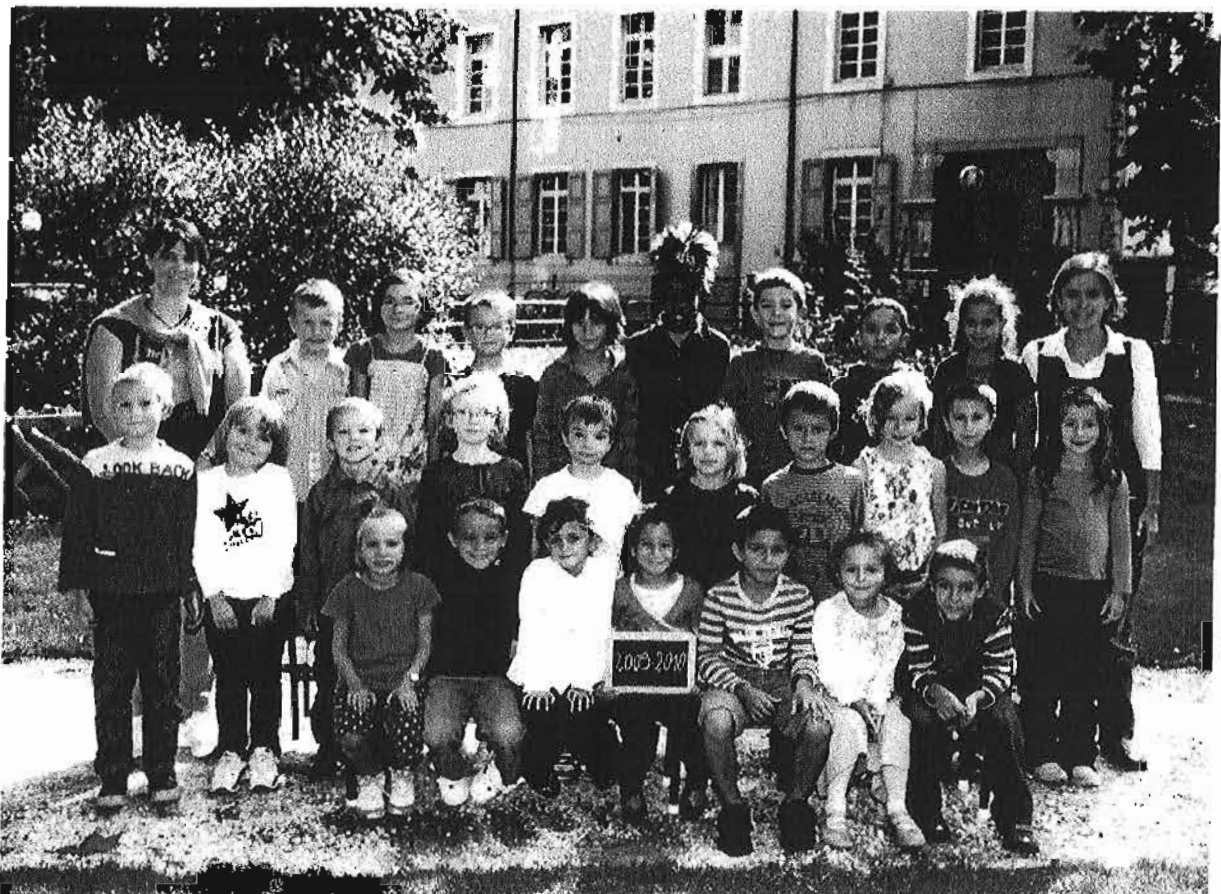
Je suis la maîtresse des élèves de France, je réponds à la place de mes élèves car sinon vous risquez de ne pas avoir la lettre avant votre départ en vacances : nous n'avons pas classe avant jeudi et avec le décalage horaire vous n'auriez eu la lettre que vendredi !

En fait mes élèves se sont trompés lorsqu'ils vous ont dit que nous habitons près du plus grand lac d'Europe, en réalité c'est le plus grand lac naturel de France. Votre maîtresse le connaît bien, elle pourra vous aider à le trouver mais comme je vois que vous êtes aussi très forts, je pense que vous allez trouver tous seuls.

Mes élèves ont rapidement éliminé le Mexique car sur la carte que nous ayons il n'y avait pas dessiné de forêts, c'était plutôt des cactus et les écureuils de chez vous s'y seraient piqués le bout des pattes ! Au départ, je crois que c'est Léo qui pensait au Canada mais avec le livre de Nina sur les coyotes, il a abandonné l'idée et a été convaincu par les autres que vous habitez aux Etats-Unis.

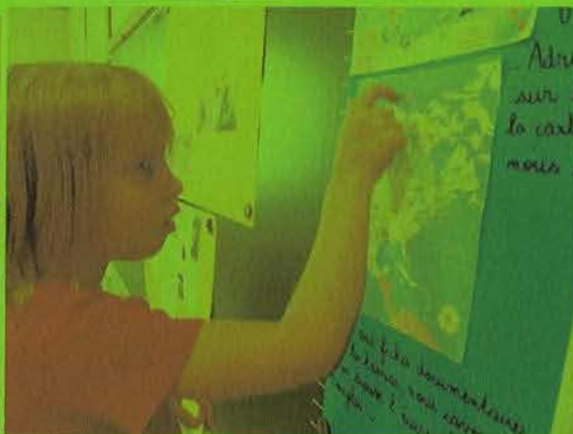
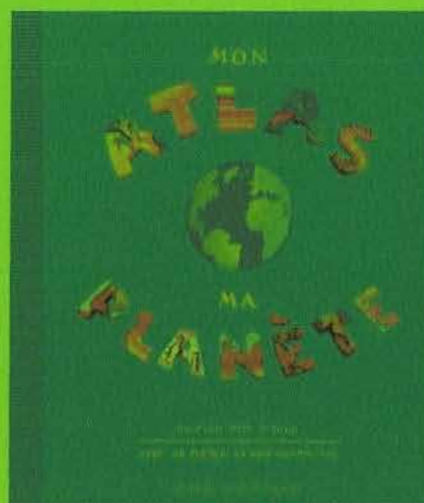
Je donnerai vos derniers indices à mes élèves car je ne peux pas répondre à leur place. Je vous envoie une photo de la classe et vous souhaite de bonnes vacances bien méritées.

La maîtresse des CP-CE1



# 4- Où habitent nos amis ?

Espace : travail sur le planisphère, le globe terrestre, les atlas géographiques et différents livres documentaires.





## Le coyote



### Qui est-il ?

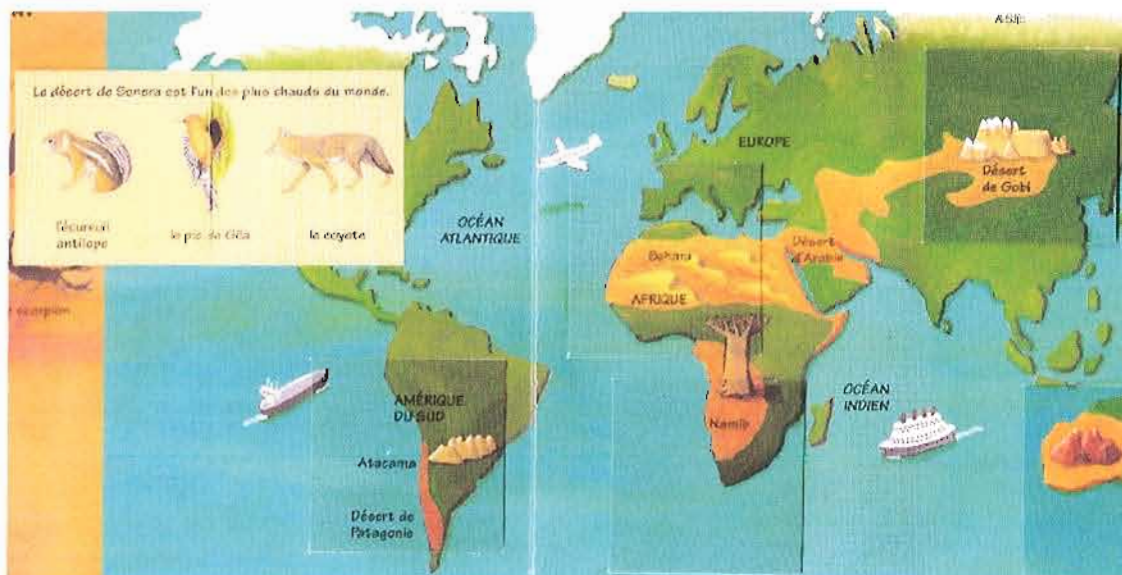
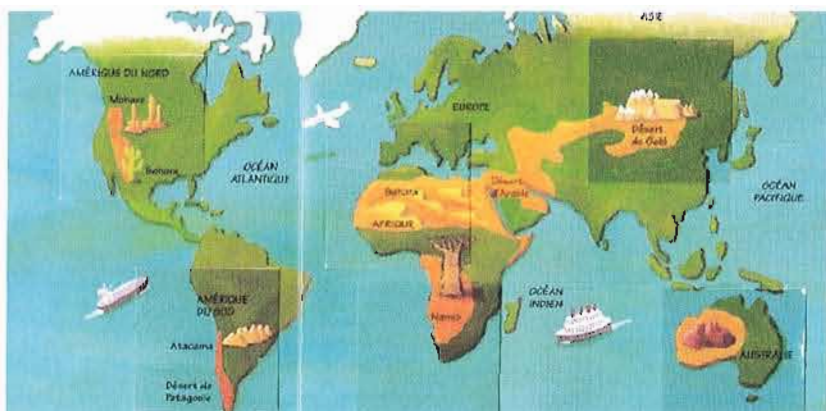
Le coyote (*Canis latrans*, signifiant *chien qui aboie*) est une espèce de la famille des canidés.

La taille des coyotes ne dépasse pas 60 cm au garrot et leur pelage varie du gris au fauve. Les oreilles et le museau sont longs et pointus. Les coyotes pèsent entre 9 et 23 kg.

Les coyotes courent très vite, grâce à leur corps svelte, musclé et leurs longues pattes très fines, ils peuvent atteindre une vitesse de 60 km/h sur une distance d'environ 300 mètres. Ils sont plus rapides que les loups.

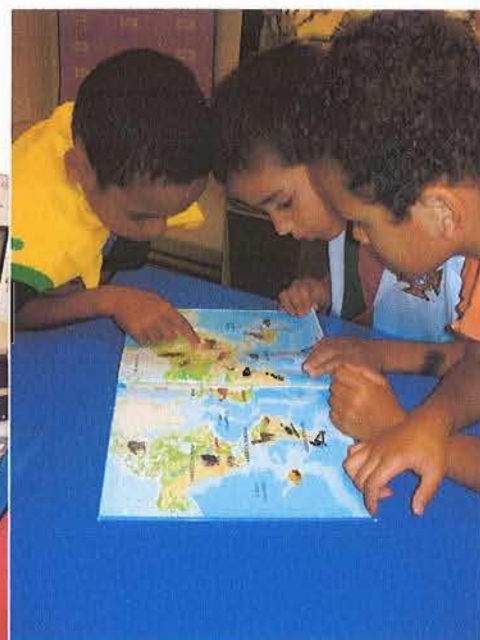
### Où vit-il ?

On trouve généralement les coyotes en Amérique du Nord. Les coyotes vivent en général en meutes, mais ont l'habitude de chasser seuls. Ils vivent en moyenne dix ans.

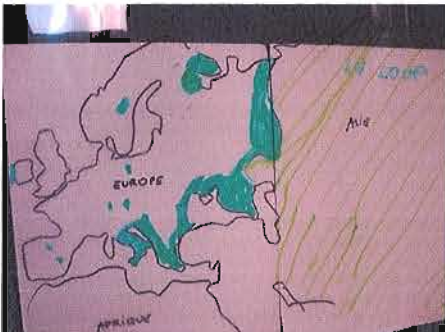
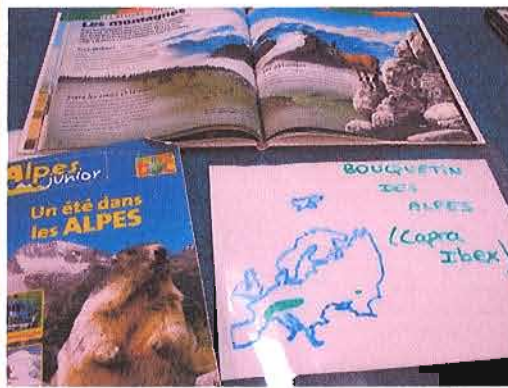
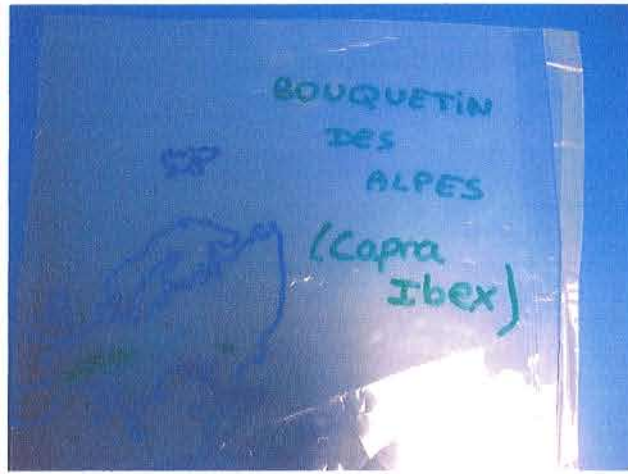




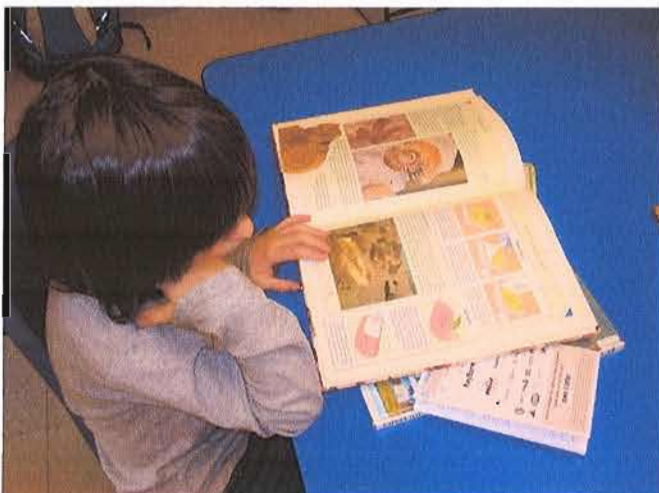
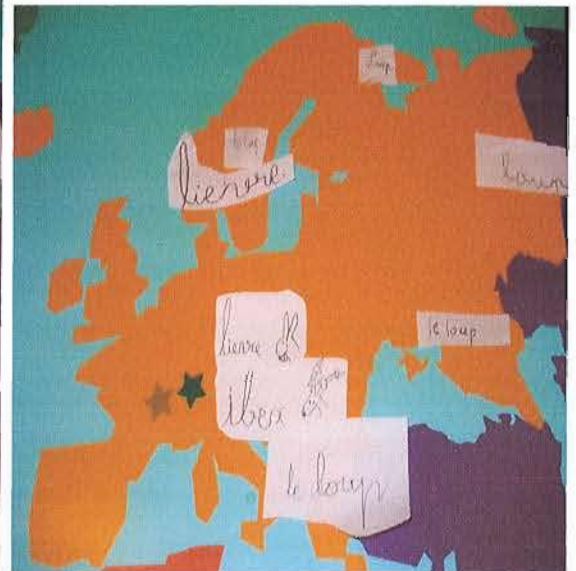
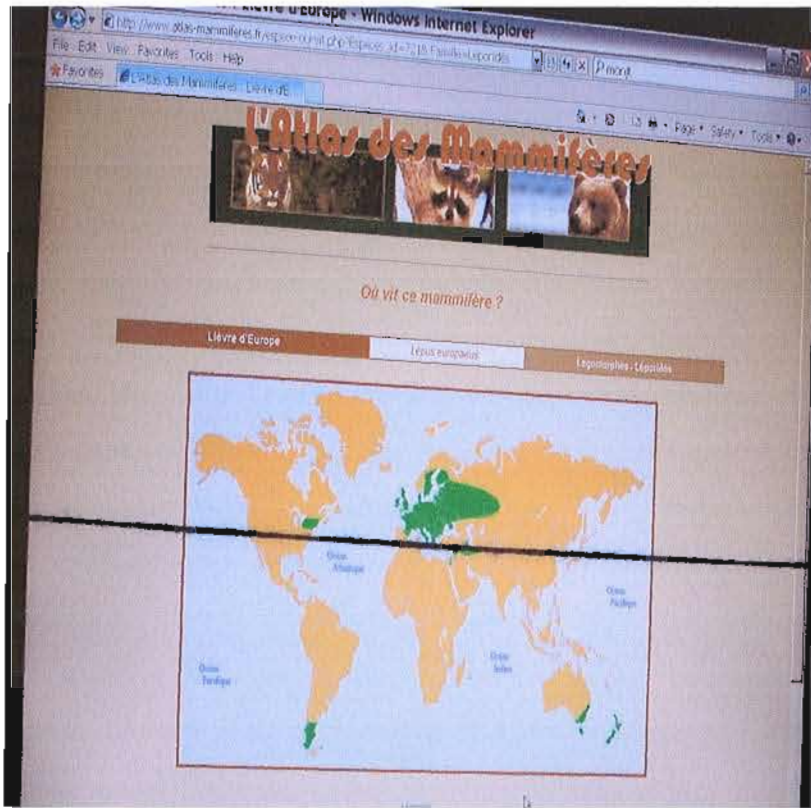
Où habitent nos amis ? A partir des indices qu'ils nous envoient, nous observons, écoutons lorsqu'il s'agit d'indices sonores comme le glapissement du renard ou le sifflement de la marmotte, discutons, faisons des hypothèses sur l'animal recherché, envoyons nos propositions et nos questions, travaillons avec des livres documentaires avec des cartes, faisons des recherches sur internet : l'atlas des animaux nous permet de les localiser sur le planisphère ...













# Dans quel pays habitent nos amis ?

indice n° 1: 🎵

- Ça ressemble au hurlement du loup.
- on entend comme des aboiements
- on entend plusieurs animaux donc ils vivent en meutes.

nos hypothèses:

- le loup
- le coyote

indices n° 2: 🐾



ce que nous avons observé:

une empreinte noire comme celle du loup.

- les empreintes: on les a comparées à celles du loup dans notre livre



Le loup

- l'empreinte de l'indice est plus étroite.

C'est un coyote. Ça ha

a trouvé la fonction: l'identification des animaux.

indices n° 3: 🐾



- la norme de pied est un peu plus

avant. Ça doit être un coyote. Plus étroit

l'indice.

- mais on voit comme un loup et les empreintes sont plus dans les pattes de devant. Ça doit être un loup. Plus étroit







Où habitent nos amis ? A partir des indices qu'ils nous envoient, nous découvrons les animaux de leur pays et cherchons où vivent ces animaux :

Nous savons qu'il y a des coyotes chez eux. Dans le dictionnaire, nous avons appris que les coyotes vivaient en Amérique. Nina nous a apporté un livre qui parle du coyote et cela nous a appris qu'ils vivent en Amérique du Nord.

Nous situons l'Amérique du Nord sur un planisphère.



Nous savons aussi qu'il y a des écureuils donc des forêts. Sur l'Atlas apporté par Adrien, nous regardons où il y a des forêts.



Nos amis nous ont envoyé des fiches documentaires sur les tamias et le pic à poitrine rouge ; nous avons cherché des indices sur les lieux où ils vivaient : nous savons maintenant qu'ils vivent dans un état côtier « au bord » de l'océan Pacifique.

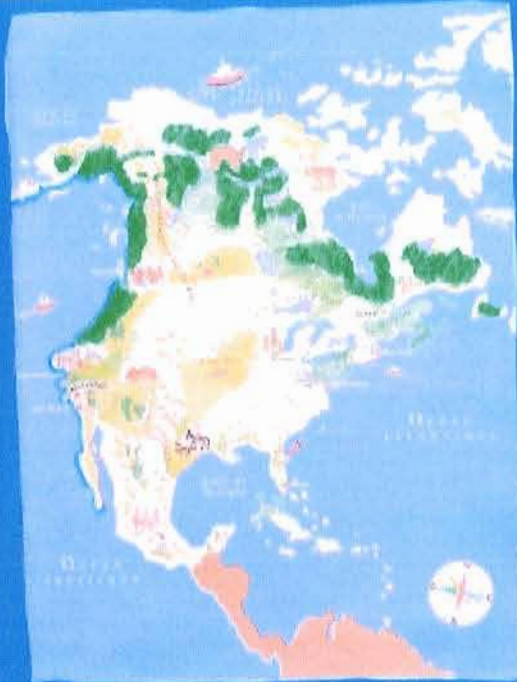




# Nos propositions




- le coyote vit en Amérique du Nord.
- il y a des écureuils donc il y a des arbres et des forêts.



- Adrien a trouvé un livre sur le monde (un atlas). Sur la carte de l'Amérique du Nord, nous situons les forêts.

- Grâce aux fiches documentaires sur les tamias, nous savons qu'on trouve l'écureuil de Douglas : - dans les états côtiers du Pacifique (au bord de l'océan Pacifique).

**Le coyote**



Qu'est-ce ?


Le coyote (Canis latrans, surnom : chumpechou) est une espèce de la famille des canidés.

Le taille des coyotes ne dépasse pas 80 cm au garrot et leur pelage varie du gris au fauve. Les oreilles et le museau sont longs et pointus. Leur poids passe entre 9 et 25 kg.

Les coyotes courent très vite, grâce à leur corps souple, musclé et leurs longues pattes très fines. Ils peuvent atteindre une vitesse de 50 km/h sur une distance d'environ 300 mètres. Ils sont plus rapides que le loup.

Où vit-il ?

On trouve généralement les coyotes en Amérique du Nord. Les coyotes vivent en général en meutes, mais ont l'habitude de chasser seuls. Ils vivent en moyenne six ans.







Sur cette carte, nous voyons 3 pays au bord du Pacifique:

- 1 - Washington
- 2 - Orégon
- 3 - Californie

• Le symbole de la Californie est :

- le séquoia géant
- l'ours

• Le symbole de l'Orégon est :

- le pin Douglas
- le castor

Nous avons trouvé :

Ils habitent en Orégon





## **5- Pourquoi ne peut-on pas voir nos amis en visio-conférence ? :**

**Le temps :** Lorsque chaque classe a réussi à situer le pays des correspondants, il était prévu une rencontre en visio-conférence mais le décalage horaire trop important ne l'a pas permis. Cela fut l'occasion de travailler en mathématiques et en sciences sur les questions : « Pourquoi ne peut-on pas parler aux correspondants ? » « Pourquoi lorsqu'il fait jour chez nous, il fait nuit chez eux ? », la réalisation d'une frise du temps de leur journée en parallèle à la nôtre et le calcul des heures en fonction du décalage horaire.

**6- L'exposition** aux parents des travaux du projet fut l'occasion d'un regard croisé avec la projection des photos de la sortie des petits américains à Wildwood.



Estelle  
Pourquoi nos amis ne sont-ils pas en classe en même temps que nous

Nos amis ne sont pas en classe en même temps que nous parce-que il y a 9 heures d'écart entre les deux pays.

Ils ne sont pas en classe en même temps que nous parce que quand ici c'est jour là c'est nuit.

Brenda

Ils sont en Amérique du nord et nous nous sommes en France et ils sont de l'autre côté de la terre entière et nous nous sommes de l'autre côté donc nous sommes le jour et ils sont la nuit et nous sommes la nuit et ils le jour.

Masime

Adrien

Pourquoi nos amis ne sont-ils pas en classe en même temps que nous ?

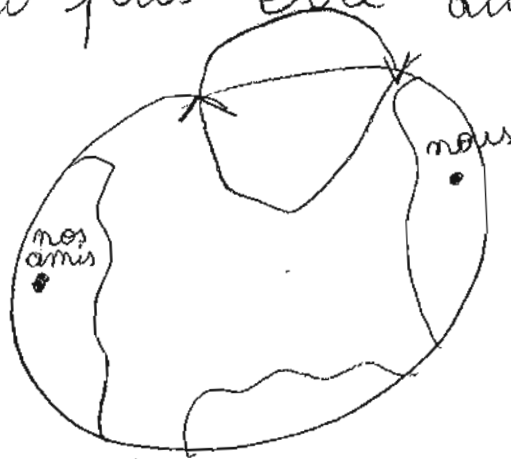
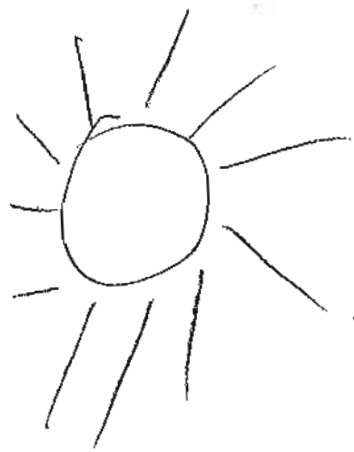
Ils ne sont pas en classe en même temps car il sont de l'autre côté de la terre et en ce moment nous sommes éclairés et du coup nous sommes éclairés et eux ils ne sont pas en classe.

Pourquoi nos amis ne sont-ils pas  
en classe en même temps - que  
nous? parce que quand ils sont  
en classe nous venons d'entrer de  
dormir.

Chloé, CP

Pourquoi nos amis ne sont-ils pas en classe en  
même temps - que nous?

Nos amis ne sont pas en classe en même  
temps que nous car le soleil n'est pas au  
même endroit il ne tourne pas mais la  
terre elle tourne sur elle-même mais le  
soleil ne peut pas être au même endroit.



Pourquoi nos amis ne sont-ils pas en classe en même temps - que nous?

Ils ne sont pas en classe parce qu'il est nuit chez eux.

D Louis  
pourquoi mes amis ne sont-ils pas en classe en  
même temps - que nous?  
Ils ont commencé l'année avant nous!



Lévy

Pourquoi nos amis ne sont -ils pas en classe en même temps que nous ?

Il ne sont pas en classe en même temps que nous parce qu'il y a un décalage au vu.

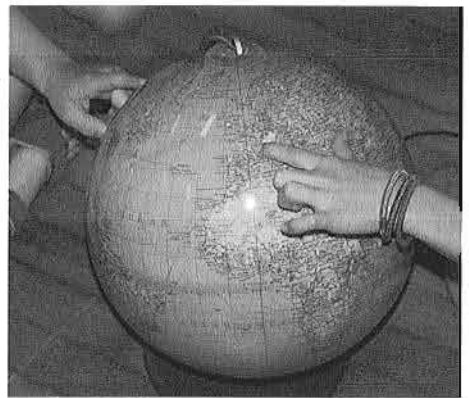
Nous discutons ensemble des propositions faites :

Quand il fait jour chez nous, il fait nuit chez eux. (Brenda - Alice - Maxime)

Pourquoi ? je dessine :



Nous cherchons la France et l'Orégon sur le globe terrestre et mettons une gommette sur chaque état.



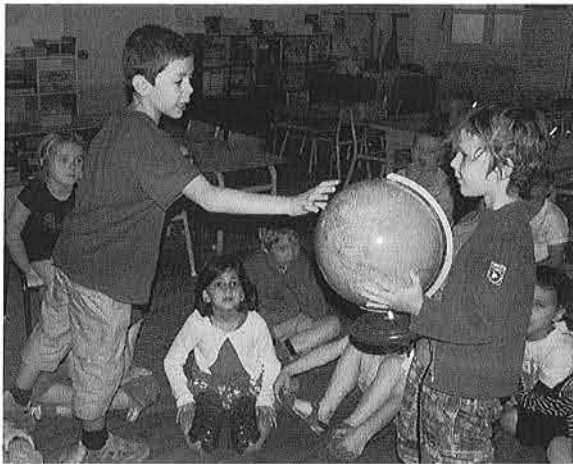
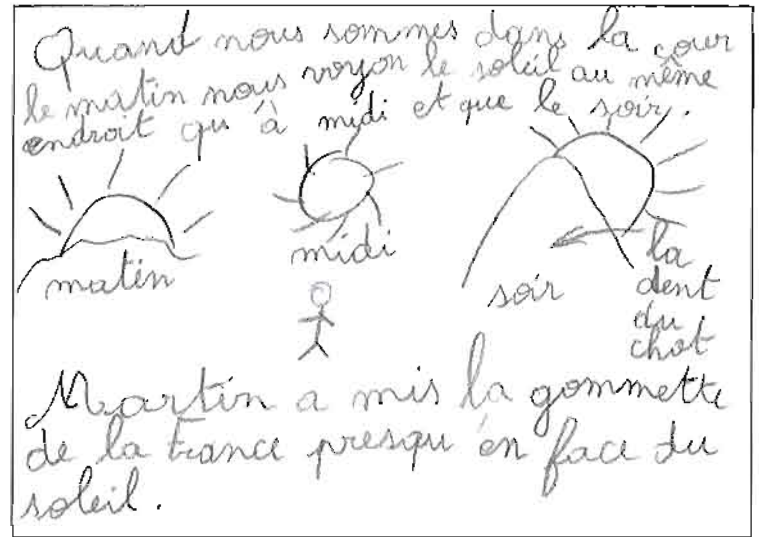
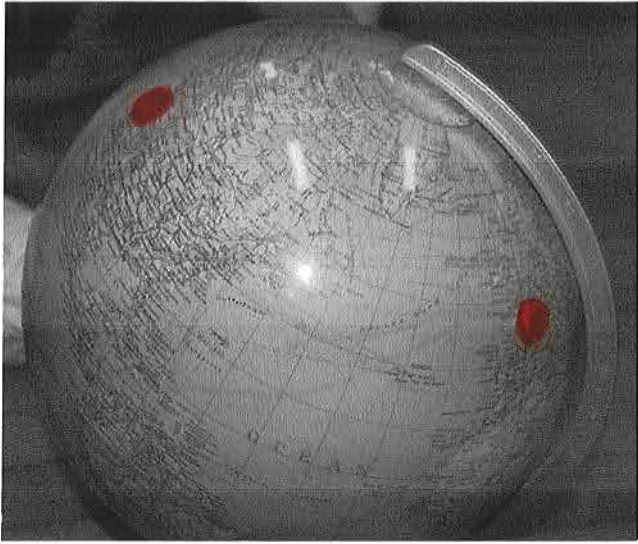
Pourquoi quand il fait jour chez nous il fait nuit chez eux ?

Parce que la terre tourne sur elle même.

Alexiane

Nous avons compris qu'ils n'habitaient pas du même côté de la Terre que nous et nous essayons de montrer avec le globe et le soleil pourquoi quand il fait jour chez nous, il fait nuit chez eux :

Il est 11 heures du matin chez nous, comment placer la terre par rapport au soleil ?



Avec une grosse lampe torche qui représente le soleil, nous pouvons montrer que lorsqu'il fait jour en France, il fait nuit en Orégon.



je retiens  
La Terre fait un tour sur elle-même en 24 h



Il y a 9 heures de décalage horaire entre la France et l'Orégon. Il est 11h 10 chez nous, quelle heure est-il chez nos amis ? 2h 10 du matin..... ✓



Quand il est 8h30 à Chambéry, il est 23h 30..... à Portland. ✓

Quand il est midi à Chambéry, il est 3h..... à Portland. ✓

Quand il est 16h00 à Chambéry, il est 7h 00..... à Portland. ✓

Quand il est 16h30 à Chambéry, il est 7h 30..... à Portland. ✓

Quand il est 8h15 à Portland, il est 17h 15..... à Chambéry. ✓

Quand il est 11h30 à Portland, il est 20h 30..... à Chambéry. ✓

Quand il est 15h à Portland, il est minuit..... à Chambéry. ✓

Notre journée



Conclusion :

Avec le décalage horaire quand nous sommes à l'école, ils dorment..... ✓