

Auteurs : Aline Chaillou([plus d'infos](#))

Résumé : [Défi scientifique lancé aux élèves] « En fouillant dans le grenier de ses grands-parents, Chloé découvre une petite boîte très ancienne qui contient trois diapasons. Sur le diapason le plus ancien est écrit "Mozart", sur un autre "Philharmonic Pitch" et sur le plus récent "La3". En faisant sonner ces 3 diapasons, Chloé est surprise.... Ils n'ont pas l'air de produire la même note. Aidez la à comprendre d'où vient cette différence de perception et d'où peuvent venir (lieu et époque) chacun de ces diapasons. Vous pourrez pour cela utiliser les différents appareils de mesures du microphone de « FizziQ »

Matériel:

Matériel : Téléphone ou tablette avec l'application Fizziq (et selon les choix pédagogique : diapasons, instruments de musique type flûte, guitare...)

Copyright : Creative Commons France. Certains droits réservés.

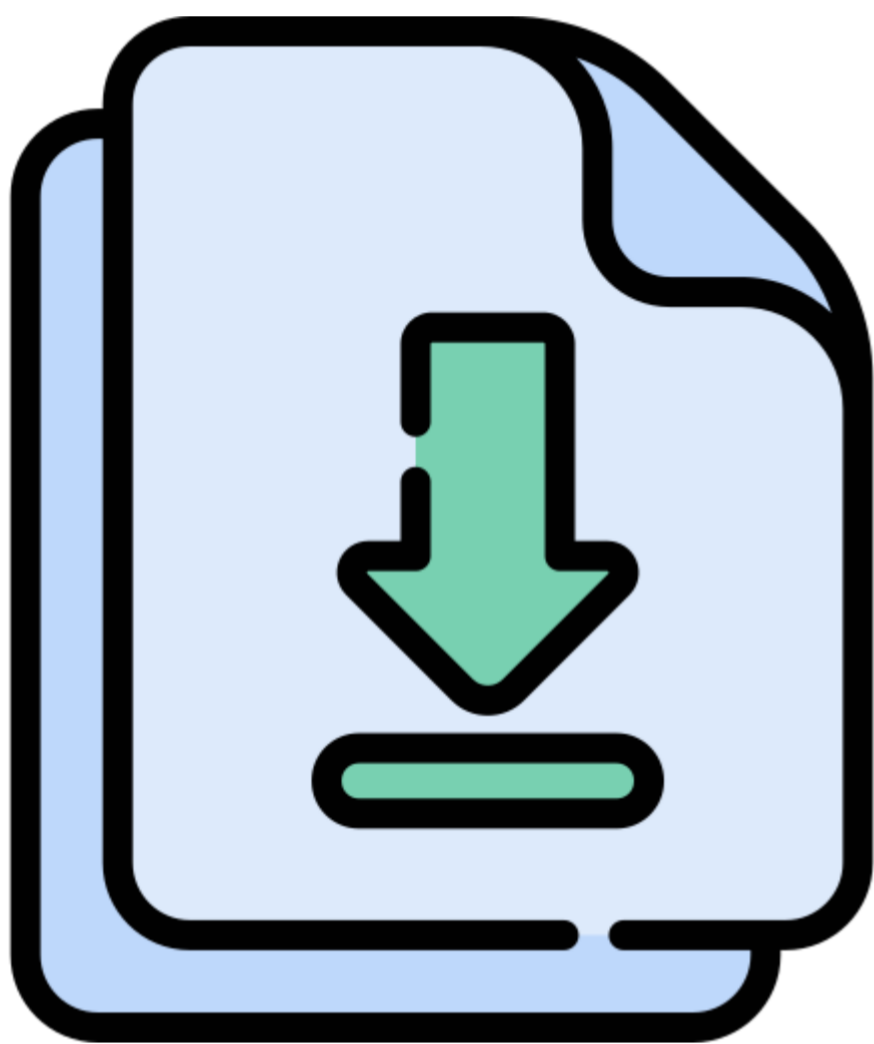


Défi scientifique : Période et fréquence (Collège / Lycée)

Défi scientifique : Période et fréquence

- **Cycle(s)** : Collège / lycée
- **Durée** : 30 à 50 minutes
- **Matériel** : Téléphone ou tablette avec l'application Fizziq ([Lien](#)) et selon les choix pédagogique : diapasons, instruments de musique type flûte, guitare...
- **Phénomènes ou notions approchées** : Comment définir les notions de période et de fréquence d'un signal : exemple d'un signal sonore pur (le diapason)
- **Lexique** : Son, fréquence, période, harmonique, musique, timbre d'un son, Education musicale, enseignement scientifique au lycée

Téléchargement de la fiche défi



Téléchargement complémentaire

- [Utiliser FizziQ en classe](#)

Sons à télécharger

[Diapason 440](#) / [Diapason philharmonique](#) / [Diapason Mozart](#)