

Auteurs : MATHIEU FARINA([plus d'infos](#))
elena Pasquinelli([plus d'infos](#))

Résumé : [Activités de classe] Les phénomènes naturels comme les épidémies soulèvent beaucoup de questions. Nous, citoyens, aimerions obtenir rapidement des réponses, mais cela n'est pas toujours facile, car ces phénomènes sont complexes. Dans cette activité, les élèves jouent le rôle d'enquêteurs pour comprendre la différence de propagation d'une épidémie dans deux villages d'apparence similaire. Ils découvriront quelques aspects importants de la contamination – l'occasion d'insister sur les gestes barrières. Ils comprendront également que certains phénomènes dépendent de l'action simultanée de plusieurs causes et qu'il est nécessaire de ne pas s'arrêter à des explications simplistes.

Copyright : Creative Commons France. Certains droits réservés.



Comprendre l'épidémie (Cycle 4 – Seconde)

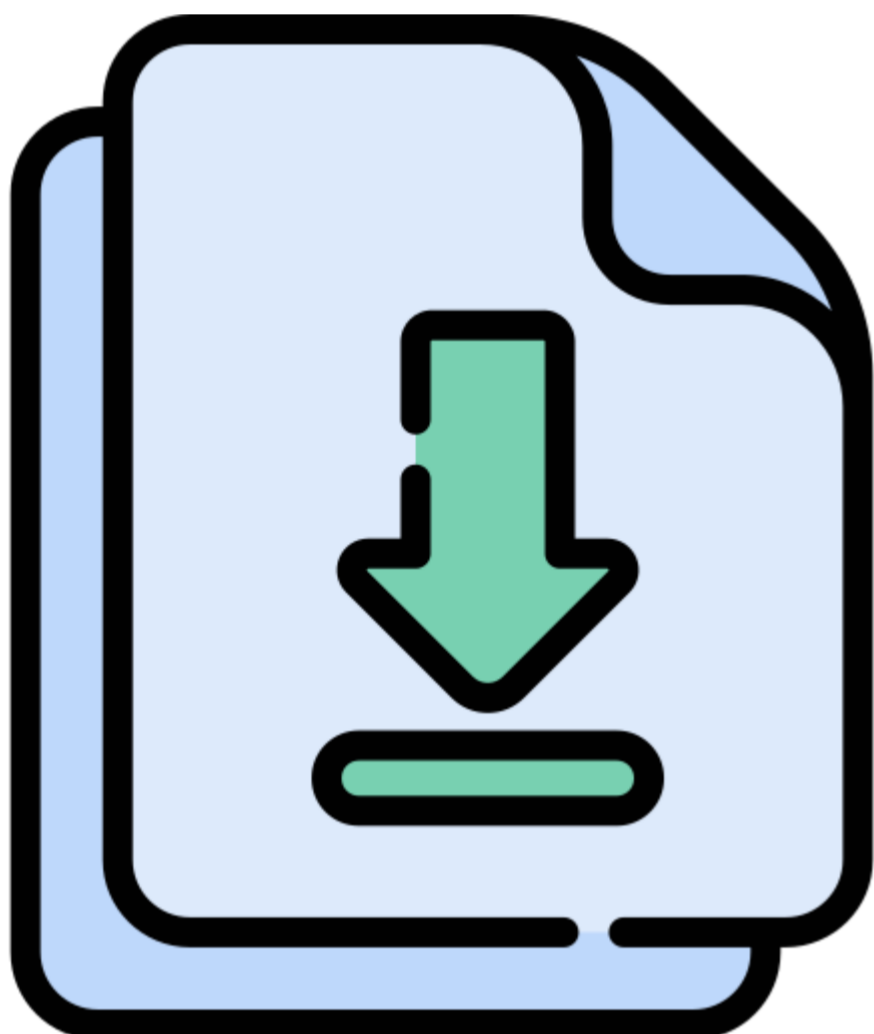
Séance

Cette séance permet de découvrir la diversité des causes qui expliquent la propagation d'une épidémie. Il est tentant de donner des explications simples et rapides à des phénomènes en réalité complexes, avec de nombreuses causes simultanées.

- **Durée** : 1 heure (à faire en 2 fois)
- **Matériel** : Le document support à télécharger ci-dessous, une calculatrice et une règle, si possible une connexion internet
- **Notion(s) scientifique(s)** : Argumenter l'intérêt des politiques de prévention et de lutte contre la contamination et/ou l'infection
- **Compétence(s) scientifique(s)** : Lire des documents, faire un produit en croix
- **Message esprit critique** : De nombreux phénomènes s'expliquent par des causes multiples et sont plus complexes qu'ils n'en ont l'air en apparence.



Téléchargement séance complète :



Voir les autres activités de classe "Santé et esprit critique" à partir du cycle 4 :

- A la recherche du coupable (Cycle 4 - Seconde) ([Lien](#))
- Evaluer l'information (Cycle 4 – Lycée) ([Lien](#))
- Enrayer la maladie (Cycle 4 – Lycée) ([Lien](#))
- S'engager (Cycle 4 - Seconde) ([Lien](#))