



Communiqué & Invitation à la presse

Paris, le 3 mars 2015

Cérémonie des prix de *La main à la pâte* 2014

Lancement du XX^e anniversaire de *La main à la pâte*

Mardi 10 mars 2015 à 16 heures

Académie des sciences, Grande salle des séances de l'Institut de France, 23 quai de Conti, Paris 6^e

Sous l'égide de l'Académie des sciences, les prix de *La main à la pâte* seront décernés mardi 10 mars lors d'une cérémonie ouverte par Bernard MEUNIER, président de l'Académie des sciences, en présence de Najat VALLAUD-BELKACEM, ministre de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. Les lauréats seront récompensés cette année dans deux catégories : les prix « Écoles primaires » et le prix Master « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation ». À l'occasion de cette cérémonie seront lancées les célébrations du XX^e anniversaire de *La main à la pâte*.

Prix « Écoles primaires »

Depuis 1997, les prix « Écoles primaires » de *La main à la pâte* distinguent chaque année des classes de l'enseignement primaire public ou privé, qui ont mis en œuvre, au cours de l'année scolaire écoulée, des activités scientifiques expérimentales particulièrement démonstratives de l'esprit et de la démarche d'investigation préconisés par *La main à la pâte*. Le jury, présidé par [Jean DALIBARD](#), membre de l'Académie des sciences, a décerné cette année, 4 premiers prix *ex-aequo*, 3 seconds prix *ex-aequo* et 2 mentions ([détails p. 3 et 4](#)).

Prix Master « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation »

Créé en 2001, ce prix récompense un mémoire rédigé par un étudiant en deuxième année de Master préparant aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) et consacré, dans l'esprit de *La main à la pâte*, à un enseignement rénové des sciences et de la technologie ou à la formation des enseignants en sciences et technologie à l'école primaire (maternelle incluse). Ce prix, exclusivement honorifique, atteste l'importance que l'Académie attache à l'enseignement des sciences dans la formation initiale et continue des professeurs des écoles. Le jury, présidé par [Didier ROUX](#), membre de l'Académie des sciences, a décerné un prix cette année ([détails p. 4](#)).

***La main à la pâte* a 20 ans !**

Lancée en 1995 par l'Académie des sciences à l'initiative des académiciens Georges Charpak, Pierre Léna et Yves Quéré, *La main à la pâte* n'a eu de cesse de promouvoir une éducation à la science qui s'appuie sur la curiosité des jeunes. Pour célébrer ses 20 ans, *La main à la pâte* devenue en 2011 une Fondation, rend hommage à tous les acteurs - enseignants, parents d'élèves, pédagogues, scientifiques... - qui ont fait vivre ses actions dans les classes. De nombreuses initiatives célèbrent cet anniversaire, avec un temps fort les 9 et 10 juin ([En savoir plus p. 2](#)).



La main à la pâte a 20 ans !

En 2015, La main à la pâte fête ses 20 ans en mettant à l'honneur ses réseaux et partenaires en France et dans le monde. Cette célébration connaîtra son temps fort le mercredi 10 juin avec un colloque international, suivi d'une cérémonie festive et d'un concert en hommage à Georges Charpak. L'Académie des sciences organisera la veille, mardi 9 juin, une séance publique dédiée.

Lancée en 1995 par l'Académie des sciences à l'initiative de Georges Charpak, Pierre Léna et Yves Quéré, membres de l'Académie, *La main à la pâte* n'a eu de cesse de promouvoir une éducation à la science qui s'appuie sur la curiosité des jeunes. En 20 ans, ce sont des millions d'enfants, en France et de par le monde, qui ont découvert ainsi la science, et ont pris confiance en leur intelligence, leur imagination, leur raisonnement. Pour célébrer cet anniversaire, *La main à la pâte*, devenue en 2011 une Fondation mise en place par l'Académie des sciences, l'ENS (Paris) et l'ENS de Lyon, souhaite rendre hommage à tous les acteurs - enseignants, parents d'élèves, pédagogues, scientifiques...- qui ont adopté les propositions de ses fondateurs et ont contribué à les faire vivre dans les classes.

Un temps fort : le 10 juin

La Fondation mettra en lumière l'action de *La main à la pâte* et ses partenaires lors d'une journée de célébrations le **mercredi 10 juin 2015** :

- Un colloque international sur l'enseignement des sciences, à la Fondation Del Duca (Paris, 8^e arrdt)
- Une cérémonie festive dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne (Paris, 5^e arrdt) présentant des initiatives de classes, notamment :
 - une représentation théâtrale des enfants de CE2-CM1 de Nogent-sur-Oise, aboutissement d'un travail sur les sciences et la littérature mis en œuvre pendant toute une année scolaire ;
 - la remise du prix spécial du XX^e anniversaire de *La main à la pâte* à une classe ayant réalisé un film scientifique dans le cadre du festival Chercheur en herbe ;
 - la présentation d'un projet *La main à la pâte* de sciences intégrées mené au collège ;
 - la projection du documentaire « Sciences et handicap », portant sur l'enseignement des sciences aux élèves à besoins spécifiques.
- Un concert « Georges Charpak et la musique »

La veille, **l'après-midi du mardi 9 juin**, l'Académie des sciences aura consacré une séance publique aux 20 ans de *La main à la pâte*.

Une année de célébrations

En 2015, de nombreux événements seront **organisés par le réseau de La main à la pâte sur tout le territoire** comme à Gardanne, Perpignan, Nancy, ou encore à Troyes. Pour plus d'informations, consultez le programme complet des actions prévues en 2015 sur : www.fondation-lamap.org/20ans

Des témoignages recueillis dans un livre d'or en ligne

Dans le cadre de cet anniversaire, la Fondation **recueille des souvenirs, des histoires et des témoignages** d'enseignants, d'élèves, d'étudiants, de scientifiques, de parents ...qui participent ou ont participé aux actions de *La main à la pâte*.

- Pour consulter le livre d'or : www.fondation-lamap.org/livre_dor_20_ans
- Pour laisser un témoignage : 20ans@fondation-lamap.org



Détail du Palmarès 2014 des prix de *La main à la pâte*

Consultez l'intégralité des dossiers lauréats sur : www.fondation-lamap.org/fr/palmares-2014-prix-lamap

Prix « Écoles primaires »

Le jury, présidé par [Jean DALIBARD](#), membre de l'Académie des sciences, a distingué 9 dossiers : 4 premiers prix *ex-aequo*, 3 seconds prix *ex-aequo* et 2 mentions. Ils récompensent le travail de 321 élèves - dont 30 élèves de CLIS (classes pour l'inclusion scolaire) - répartis dans 14 classes de l'enseignement primaire et un groupe d'élèves de 1^{ère} associé à l'un des projets primés.

Premiers prix (600 € pour les nouveaux lauréats, 400 € pour les lauréats déjà récompensés une année antérieure par un prix de *La main à la pâte*) **attribués à :**

- **l'école Les Oliviers**, de **Béziers** (Hérault), pour le travail effectué par la classe de CE2 de **Patricia MOREAU** : ***Quelle(s) histoire(s) ! Histories de sciences... Histoire de chenilles*** (400 €)

La découverte de chenilles sur les choux du jardin de l'école a attiré l'attention des élèves. Pour répondre à leurs questions, l'enseignante a proposé la mise en place d'un vivarium dans la classe. Toute l'année les élèves, dépassant leurs réticences initiales, ont observé, testé, commenté le comportement et l'anatomie des chenilles. Ils ont découvert leur fragilité, leurs besoins... Sont-elles vertes à cause des feuilles vertes qu'elles consomment ? Peut-on dire que ce sont des insectes ? Des activités variées, bien décrites et parfois étonnantes (chromatographie, enquête policière sur la découverte de chenilles mystérieusement éventrées...) apporteront des réponses aux enfants. Contact : ce.0340140t@ac-montpellier.fr

- **l'école Jean Macé**, de **Villefranche-sur-Saône** (Rhône), pour le projet réalisé par la CLIS de **Sébastien BOUTTE** et la classe de CM1 de **Céline DESMURES** : ***De l'ombre à la lumière... ou l'inverse !*** (600€)

C'est au retour d'une classe transplantée en montagne pour un stage d'initiation à la photographie mêlant, comme chaque année, des élèves de CLIS et de CM1 que le projet pluridisciplinaire « Le soleil et nous » a été lancé dans la CLIS, comme une suite logique de ce séjour. Il a fait évoluer le regard des enseignants, des élèves et de leurs parents, sur les enfants porteurs de handicap - troubles du langage, de l'attention, troubles envahissants du développement du spectre autistique -, participant ainsi à leur inclusion en milieu scolaire ordinaire. Ce projet s'inscrit dans le cadre de Handisciences, opération lancée par l'INSHEA, La Fondation *La main à la pâte* et l'Académie des sciences. Contact : ce.0693586y@lyon.fr

- **l'école Waldeck Rousseau**, de **Chambéry** (Savoie) pour le dossier réalisé par **Anne CLEMENSON** avec sa classe de CM1-CM2 et un élève de CLIS : ***Bâtisseurs de cathédrales*** (400 €)

Les cathédrales défient l'imagination ! Ce sont à la fois des œuvres d'art et des prouesses techniques dont on se demande comment elles ont pu être réalisées au Moyen-Age ! En croisant la documentation historique avec l'observation et la manipulation d'objets physiques, les élèves ont compris comment l'Homme avait pu concevoir des machines lui permettant de s'affranchir d'efforts physiques importants pour réaliser des constructions gigantesques. Comme le souligne Anne Clémenson, déjà multilauréate, ce projet a révélé d'« ingénieux élèves - apprentis ingénieurs ». Contact : anne.clemenson@ac-grenoble.fr

- **l'école Irène Joliot-Curie**, de **Crosne** (Essonne), pour le dossier présenté par **Muriel DOUMÈCHE** et **Denis BOUDRY** et leurs deux classes de CM1 : ***Des cristaux fascinants*** (600€)

Les enseignants ont su saisir deux appuis exceptionnels pour étudier les « mélanges et solutions » au programme du cycle 3 : l'année mondiale de la cristallographie, et Mme Barbey, parent d'élève, chercheuse et maître de conférence à l'Université Paris 13, qui mit à disposition sa compétence, son cahier de laboratoire et le matériel nécessaires. Au fil de sept séances, les élèves ont ainsi pu acquérir des capacités et des connaissances solides en passant de la tentative de dissolution de divers solides dans l'eau (craie, sable, sel, sucre) à la fabrication de monocristaux ! Un projet ciselé dans l'esprit de *La main à la pâte*, consignait dans un cahier d'expériences exemplaire les observations, questionnements, expérimentations d'une démarche scientifique rigoureuse. Contact : 0911190z@ac-versailles.fr



Seconds prix (d'un montant de 400 €) attribués à :

- **l'école Roland Gandou** de **Saint-Paul de Fenouillet** (Pyrénées-Orientales), pour le travail réalisé par la **CLIS de Bernadette PICART** : ***Ça flotte ou ça coule ? Pourquoi ?***

Dix élèves se sont investis dans un travail sur la matière pour distinguer ce qui coule au fond de l'eau de ce qui flotte. Un élève avait prévu que le morceau de polystyrène coulerait. De cette insistance naît un défi : « construire un bateau qui flotte et qui transporte une gomme, une paire de ciseaux, une boule de pâte à modeler », ce qui a été présenté aux autres classes de l'école. Le programme a été profitable aux élèves ainsi qu'à leurs familles et a aussi contribué à changer le regard d'autrui sur la CLIS. Contact : ec.0660711P@ac-monpellier.fr

- **le réseau des écoles** des **Monts d'Alban**, d'**Albi** (Tarn), pour le projet coordonné par **Bruno DELTEIL**, représentant le travail de 87 élèves en **CE2**, **CM1** et **CM2** : ***Les automates***

S'inscrivant dans l'étude transdisciplinaire de la révolution industrielle au XIX^e siècle, 4 classes ont réalisé en équipe un projet de fabrication de 48 automates. Ils ont d'abord effectué une recherche préalable sur la transformation du mouvement avec des moments de formation entre élèves de CM2 et CE2. Puis ils ont travaillé la conception et la schématisation. Les automates ont été réalisés au Centre de Ressources en Sciences et Technologie du Fraysse. Les élèves ont aussi abordé les mathématiques, la maîtrise de la langue et l'histoire. Contact : rer.monts-alban-81@ac-toulouse.fr

- **l'école Gustave Caillebotte** de **Gennevilliers** (Hauts-de-Seine), pour le projet présenté par **Philippe NICOLAS** et ses élèves de **CM2** et de **CLIS** en collaboration avec des élèves d'une classe de 1^{ère} préparant un baccalauréat professionnel au lycée polyvalent **Charles Petiet** de **Villeneuve-la-Garenne** : ***Fusée Caillebotte-Petiet - envie de découvrir le ciel***

En partenariat avec l'astrophysicien Roland Lehoucq du CEA, les élèves avaient pour objectif de réaliser une fusée à propulsion hydraulique. Selon l'enseignant Philippe Nicolas, « ce projet a rimé avec esprit d'aventure, imagination raisonnée... sur les pas des visionnaires Jules Verne, Méliès et Hergé ». Les enfants ont abordé les mathématiques et l'histoire, et ont visité le Musée de l'air du Bourget (Seine-Saint-Denis). Le projet a aussi permis la rencontre entre des élèves de CM2 et de CLIS avec leurs aînés de première. Le carénage de la fusée a été peint aux couleurs des drapeaux des soixante pays d'origine des élèves de Gennevilliers et de Villeneuve-la-Garenne. Contact : ec.0920504Y@ac-versailles.fr

Deux mentions (200 €) attribuées à :

- **l'école Camille Claudel** de **Fondettes** (Indre-et-Loire), pour le travail effectué par **France CHAILLOU** avec sa classe de **grande section de maternelle**, ***Air et mouvement***, accompagnée par deux étudiantes de l'Université François Rabelais de Tours, Manon GIOLLANS et Mélodie GARANDEAU, dans le cadre du dispositif ASTEP.

Afin d'amener les élèves à prendre conscience de l'existence de l'air et à en voir les applications pour le déplacement, ils ont été amenés à imaginer et fabriquer des objets mus par la force du vent. Contact : ec-camille-claudel-fondettes@ac-orleans-tours.fr

- **l'école des Ollières** (Haute Savoie), pour le travail de **Myriam GRAND-PERRIN** et sa classe de **moyenne-grande section de maternelle**, ***Choupa Choups, élevage de lapins en maternelle***.

L'arrivée de deux lapins dans la classe a été l'occasion de mobiliser les capacités d'observation et de questionnement des élèves, et de constituer un album documentaire. Le travail effectué a permis d'initier à l'écrit des enfants très jeunes. Des prolongements en technologie et en arts visuels ont enrichi le projet. Contact : ce.0740903e@ac-grenoble.fr

Prix Master « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation »

Sous la présidence de **Didier ROUX**, membre de l'Académie des sciences, le jury a décerné ce prix à **Florine FOUGERAY**, pour son mémoire intitulé ***Enrichir le vocabulaire des élèves en cycle 1, avec l'appui d'un enseignement en sciences sur les parties du corps humain***, dirigé par Loïc POULAIN, École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE) de Bretagne, site de **Saint-Brieuc** (Côtes d'Armor).

Ce mémoire analyse les possibilités d'enrichissement du vocabulaire d'élèves de petite et moyenne sections de maternelle à partir de l'identification des principales parties du corps humain. Florine FOUGERAY montre ainsi qu'il est efficace de faire s'exprimer par le dessin des élèves qui ne maîtrisent pas l'écrit mais maîtrisent déjà l'oral. Elle met en évidence un lien entre des progrès en maîtrise de la langue et précision du dessin.